

**Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), предусмотренные
соответствующей образовательной программой
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые
струнные инструменты; Оркестровые духовые и ударные инструменты;
Фортепиано; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)**

Дисциплины (модули)

Обязательная часть

Философия
История
Всеобщая история
История России
Основы российской государственности
Иностранный язык
Безопасность жизнедеятельности
Основы военной подготовки
Физическая культура и спорт
Русский язык в деловой коммуникации
Основы правовых знаний
Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Педагогика и психология
Основы культурологии
Мировая художественная культура
Экономика культуры
Информационные технологии в профессиональной деятельности
Основы социально-культурного проектирования
Основы профессиональной этики
Специальный инструмент
Компьютерные музыкальные программы
Сольфеджио
Гармония
Музыкальная форма
Полифония
История зарубежной музыки
История отечественной музыки
Музыка второй половины XX-начала XXI века
Методика обучения игре на инструменте
История исполнительского искусства (по профилю)
Изучение педагогического репертуара
Музыкальная педагогика и психология
Ансамбль
Теория музыки

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Оркестровый класс
Фортепиано
Дирижирование
Чтение оркестровых партитур
Инструментоведение
Инструментовка
Изучение оркестровых инструментов
Методика работы с ансамблем русских народных инструментов
Концертмейстерский класс
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1
Музыка Дальнего Востока в оркестре русских народных инструментов
Изучение фольклорных инструментов в оркестре русских народных инструментов
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2
Теория и практика переложений музыкальных произведений
Аранжировка и обработка народных мелодий
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3
Подбор аккомпанемента

Современные формы концертных выступлений
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4
Аппликатура и стиль музыкальных произведений
Теория аппликатуры
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5
Работа с режиссером
Подготовка к концертному выступлению
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6
Основы научных исследований
Русское народное музыкальное творчество
Элективные курсы по физической культуре
Спортивная подготовка
Адаптивная физическая культура
Общая физическая подготовка

Факультативы

Хоровой класс
Историография Великой Отечественной войны
Основы технологий искусственного интеллекта