

**Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(ХГИК)**

Кафедра культурологии и музеологии

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной, научной и
международной деятельности

Е.В. Савелова

24.05.2024 г.

**ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА)**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Уровень магистратуры
(2024 год набора,
заочная форма обучения)

Направление подготовки
51.04.02 Народная художественная культура

Профиль подготовки
Культурное наследие стран и народов мира

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	2		3		Итого	
Вид занятий	УП	РП	УП	РП		
Сам. работа	135	135	171	171	306	306
Часы на контроль	9	9	9	9	18	18
Итого	144	144	180	180	324	324

Программу составил(и):

канд. культурологии, доц. Владыкина Э.М.

Рабочая программа практики

Производственная практика (научно-исследовательская работа)

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1184)

составлена на основании учебного плана:

«Народная художественная культура», утвержденного Учёным советом вуза, протокол № 11 от 24.04.2024 г.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры культурологии и музеологии

Протокол от 22.05.2024 г. № 9

Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РПП для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РПП для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РПП для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РПП для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

1. ЦЕЛИ ПРАКТИКИ

Закрепление и конкретизация результатов теоретического обучения, приобретение практических навыков научно-исследовательской деятельности и овладение необходимыми профессиональными компетенциями по избранному направлению специализированной подготовки.

2. ОПИСАНИЕ ПРАКТИКИ

Вид практики:

Производственная

Форма проведения практики:

дискретно

Тип практики:

Способ(ы) проведения практики:

нет

Форма(ы) отчётности по практике:

3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	История и методология науки
2.1.2	Информационные технологии в профессиональной деятельности
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
2.2.3	Производственная практика (преддипломная)

4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

Знать:

- нормы культуры мышления, основы логики, нормы критического подхода, основы методологии научного знания, формы анализа

Уметь:

- адекватно воспринимать информацию, логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, критически анализировать социально значимые проблемы и явления

Владеть:

- навыками постановки цели, способностью в устной и письменной речи логически оформить результаты мышления, навыками решения социально значимых и научных проблем

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Знать:

- теорию и технологии межкультурного взаимодействия

Уметь:

- применять технологии межкультурного взаимодействия

Владеть:

- технологией межкультурного взаимодействия

УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

Знать:

- основные представления о возможных сферах и направлениях саморазвития, здоровьесбережения и

профессиональной реализации, путях использования творческого потенциала

Уметь:

- выделять и характеризовать проблемы собственного развития, формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои творческие, профессиональные и физические возможности

Владеть:

- основными приёмами планирования и реализации необходимых видов деятельности, самооценки профессиональной деятельности;
- подходами к укреплению здоровья

ОПК-1: Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования;

Знать:

- специфику организации исследовательских и проектных работ в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования

Уметь:

- организовывать исследовательские и проектные работы в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования

Владеть:

- навыками организации исследовательских и проектных работ в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования

ОПК-2: Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ;

Знать:

- специфику педагогической деятельности в области этнокультурного воспитания и образования

Уметь:

- осуществлять педагогическую деятельность в области этнокультурного воспитания и образования

Владеть:

- навыками осуществления педагогической деятельности в области этнокультурного воспитания и образования

ОПК-3: Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.

Знать:

- современные проблемы управления персоналом и основы создания команды профессионалов, нормы социальной и этической ответственности

Уметь:

- создавать благоприятные психолого-педагогические условия для успешного личностного и профессионального развития коллектива

Владеть:

- методами руководства коллективом на основе норм социальной и этической ответственности

ПК-5: Способность участвовать в разработке и научном обосновании концепций развития народной художественной культуры и этнокультурного образования в Российской Федерации

Знать:

- законодательство, регулирующее отношения в области культуры и образования;
- современное состояние народной художественной культуры и этнокультурного образования в Российской Федерации

Уметь:

- определять содержание, процесс и результат концепций развития народной художественной культуры и этнокультурного образования в РФ и ее регионах

Владеть:

- инновационными, педагогическими, информационно-коммуникативными технологиями создания и реализации концепций развития народной художественной культуры и этнокультурного образования в РФ и ее регионах

ПК-4: Способность проводить теоретические и прикладные научные исследования в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования с использованием современных научно-исследовательских методов и информационных технологий

Знать:

- основы государственной культурной политики и задачи в области сохранения и развития народного художественного творчества;
- цели государства в осуществлении сохранения и развития традиционной народной художественной культуры

Уметь:

- использовать базовые теоретические знания, практические навыки и умения для организации научных и научно-прикладных исследований

Владеть:

- методологией и современными методами проведения теоретических и прикладных научных исследований в области народной художественной культуры и образования

ПК-3: Владение методами научного поиска, фиксации, систематизации и анализа фольклорных произведений и традиций**Знать:**

- методы и методику научного поиска и систематизации фольклорных традиций и произведений народного художественного творчества

Уметь:

- распознавать и оценивать аутентичные формы фольклорной культуры

Владеть:

- практическими навыками записи, квалификации и систематизации и анализа фольклорных произведений

ПК-2: Способность к проведению конкретно-социологических исследований в сфере народной художественной культуры с целью выявления ее состояния, актуальных проблем и тенденций развития**Знать:**

- специфику организации конкретно-социологических исследований в сфере народной художественной культуры;
- новые научные тенденции в разработке народной художественной культуры

Уметь:

- анализировать и обобщать процессы сохранения и развития народной художественной культуры в России и зарубежных странах

Владеть:

- методами и методикой исследования народной художественной культуры

ПК-1: Готовность выявлять и анализировать актуальные проблемы теории и истории народной художественной культуры**Знать:**

- современные научные направления и школы изучения народной художественной культуры в России и мире;
- современные тенденции развития теории и истории народной художественной культуры в регионах Российской Федерации

Уметь:

- собирать, обобщать и анализировать теоретическую и эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях развития народной художественной культуры

Владеть:

- методологией и методикой научных исследований в сфере народной художественной культуры

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен**4.1 Знать:**

- пути формирования культуры мышления; основные понятия логики; способы критического анализа научной информации; методы научного познания;
- теоретические основы, правила и приемы межкультурных коммуникаций;
- способы планирования траектории профессионального развития;
- методы самоанализа и самоконтроля;
- механизмы использования творческих способностей в профессиональной и социальной деятельности;
- методические пути и приемы организации исследовательской и проектной деятельности в сфере народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования;
- особенности учебно-воспитательной и методической работы в процессе обучения дисциплинам этнокультурной направленности;
- основные направления управленческой деятельности в области этнокультуры; способы организации коллектива профессионалов; основы профессиональной культуры и этики;

- актуальные проблемы и научные разработки в сфере российской и зарубежной народной художественной культуры;
- вопросы, связанные с бытованием и развитием региональных вариантов народной художественной культуры;
- методику и методологию конкретно-социологических исследований проблем народной художественной культуры;
- современные научные исследования ключевых вопросов традиционной художественной культуры;
- методологию исследования феноменов традиционной культуры, жанров и отдельных произведений народного искусства;
- основные направления государственной культурной политики и задачи в области сохранения и развития народного художественного творчества; целевые установки и задачи государственных органов по сохранению историко-культурного наследия и народной художественной культуры;
- нормативно-правовые акты российского законодательства в сфере этнокультуры и этнокультурного образования;
- актуальные проблемы народной художественной культуры этнокультурного и этнохудожественного образования в России на современном этапе

4.2 Уметь:

- точно понимать научно-значимую информацию; грамотно формулировать суть проблем; четко определять стратегию разрешения критических ситуаций с использованием возможностей устной и письменной речи;
- использовать эффективные способы коммуникации для межкультурного диалога;
- определять приоритетные направления профессиональной деятельности на основе сформулированной самооценки;
- планировать этапы личностного и профессионального роста;
- воспринимать и творчески преобразовывать положительный опыт профессиональной деятельности;
- осуществлять организаторскую, исследовательскую и проектную работу в сфере теории, истории, организации и руководства культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования;
- изучать и воспринимать отечественный и зарубежный опыт сохранения и развития этнокультур в ходе осуществления профессиональной деятельности;
- реализовывать задачи этнокультурного образования и воспитания в профессиональной деятельности;
- формировать благоприятный психологический климат в коллективе, способствующий личностному и профессиональному совершенствованию;
- осуществлять поисковую и аналитическую деятельность в сфере современных научных исследований народной художественной культуры, в том числе обобщать теоретические и информационные материалы, связанные с развитием народной художественной культуры на современном этапе;
- осуществлять поиск, критический анализ и оценку фольклорных произведений и подлинных явлений народной художественной культуры;
- применять широкий массив базовых теоретических знаний в сфере народной художественной культуры; практический опыт профессиональной деятельности для осуществления научных и научно-прикладных исследований;
- анализировать основные положения российских и региональных программ развития народной художественной культуры и этнокультурного образования

4.3 Владеть:

- решения вопросов научного характера с применением устной и письменной речи;
- владения навыками налаживания межкультурных контактов в профессиональной и социальной деятельности;
- использования технологий и методов саморазвития;
- использования здоровьесберегающих технологий;
- владения методами анализа результатов профессиональной деятельности;
- владения способностью организовывать исследовательскую и проектную работу в сфере теории, истории, организации и использования технологий организации и руководства народным художественным творчеством;
- владения методиками педагогической работы в сфере этнокультурного образования;
- владения способностью возглавлять коллектив и нести за него ответственность, руководствуясь морально-этическими правилами и нормами;
- владения методическим инструментарием в области изучения теории и практики народной художественной культуры;
- владения методическими приемами и технологиями научно-исследовательской работы в сфере изучения традиционных культур;
- использования технологий фиксации и систематизации произведений народного художественного творчества;

- владения приемами и методами теоретических и прикладных научных исследований в сфере народной художественной культуры и этнокультурного образования;
- использования современных педагогических и информационно-коммуникативных технологий в процессе реализации основных направлений региональных и российских программ сохранения народной художественной культуры и развития этнокультурного и этнохудожественного образования

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
1.1	Раздел 1. Подготовительный этап /Раздел/	0	0		
1.2	Тема 1. Постановка целей и задач практики. Ознакомление с планом проведения практики. Инструктаж	2			
1.3	Постановка целей и задач практики. Ознакомление с планом проведения практики. Инструктаж /Ср/		2	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
2.1	Раздел 2. Прохождение практики /Раздел/	0	0		
2.2	Тема 2. Изучение методологии научного исследования применительно к теме магистерской работы	2			
2.3	Изучение методологии научного исследования применительно к теме магистерской работы /Ср/		13	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.4	Тема 3. Сбор, анализ и обработка научной информации. Знакомство с библиографическими источниками по теме магистерской диссертации. Анализ специальной литературы и подбор материалов по проблеме исследования	2			
2.5	Сбор, анализ и обработка научной информации. Знакомство с библиографическими источниками по теме магистерской диссертации. Анализ специальной литературы и подбор материалов по проблеме исследования /Ср/		20	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.6	Тема 4. Источниковедческий анализ степени разработанности проблемы	2			
2.7	Источниковедческий анализ степени разработанности проблемы /Ср/		10	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.8	Тема 5. Подготовка обзоров литературы, составление библиографических списков	2			
2.9	Подготовка обзоров литературы, составление библиографических списков /Ср/		10	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.10	Тема 6. Разработка концепции магистерской диссертационной работы и вариантов текста глав	2			

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
2.11	Разработка концепции магистерской диссертационной работы и вариантов текста глав /Ср/		28	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.12	Тема 7. Подготовка докладов по тематике диссертационного исследования для выступления на научных семинарах и конференциях	2			
2.13	Подготовка докладов по тематике диссертационного исследования для выступления на научных семинарах и конференциях /Ср/		16	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.14	Тема 8. Подготовка публикаций для сборников научных трудов	2			
2.15	Подготовка публикаций для сборников научных трудов /Ср/		26	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
3.1	Раздел 3. Заключительный этап /Раздел/	0	0		
3.2	Тема 9. Подготовка отчетной документации по итогам практики	2			
3.3	Подготовка отчетной документации по итогам практики /Ср/		8	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
3.4	Тема 10. Участие в конференции по итогам практики	2			
3.5	Участие в конференции по итогам практики /Ср/		2	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
4.1	Раздел 4. Зачет с оценкой /Раздел/	0	0		
4.2	Тема 11. Промежуточный контроль	2			
4.3	Промежуточный контроль /ЗачётСОц/		9	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
5.1	Раздел 5. Подготовительный этап /Раздел/	0	0		
5.2	Тема 12. Подготовительный этап	3			
5.3	Постановка целей и задач практики. Ознакомление с планом проведения практики. Инструктаж /Ср/		2	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
6.1	Раздел 6. Прохождение практики /Раздел/	0	0		
6.2	Тема 13. Подготовка теоретической части исследования	3			
6.3	Подготовка теоретической части исследования /Ср/		38	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
6.4	Тема 14. Подготовка практической части исследования	3			
6.5	Подготовка практической части исследования /Ср/		25	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
6.6	Тема 15. Подготовка материалов для Приложения	3			
6.7	Подготовка материалов для Приложения /Ср/		18	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
6.8	Тема 16. Апробация результатов исследования	3			
6.9	Апробация результатов исследования /Ср/		24	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
6.10	Тема 17. Подготовка докладов по тематике диссертационного исследования для выступления на научных семинарах и конференциях	3			
6.11	Подготовка докладов по тематике диссертационного исследования для выступления на научных семинарах и конференциях /Ср/		20	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
6.12	Тема 18. Подготовка публикаций для сборников научных трудов	3			
6.13	Подготовка публикаций для сборников научных трудов /Ср/		10	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
6.14	Тема 19. Подготовка к защите выпускной квалификационной работы	3			
6.15	Подготовка к защите выпускной квалификационной работы /Ср/		23	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
7.1	Раздел 7. Заключительный этап /Раздел/	0	0		
7.2	Тема 20. Подготовка отчетной документации по итогам практики	3			
7.3	Подготовка отчетной документации по итогам практики /Ср/		9	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
7.4	Тема 21. Участие в конференции по итогам практики	3			
7.5	Участие в конференции по итогам практики /Ср/		2	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
8.1	Раздел 8. Зачет с оценкой /Раздел/	0	0		
8.2	Тема 22. Промежуточный контроль	3			
8.3	Промежуточный контроль /ЗачётСОц/		9	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 УК-1 УК-6 УК-5 ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

6. РУКОВОДСТВО ПРАКТИКОЙ

Руководство практикой осуществляется ответственным по практике по согласованию с руководителем магистерской программы.

Руководитель практики от Института:

- составляет рабочий график (план) проведения практики;
- согласовывает график практики с руководителями базовых учреждений и с руководителем структурного подразделения (кафедры) института;
- проводит установочную конференцию;
- проводит обязательный инструктаж по охране труда, инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности;
- осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным ОПОП ВО;
- оказывает методическую помощь магистрантам при выполнении ими заданий и подготовке отчета;
- организует своевременную проверку и защиту отчетов по практике в ходе итоговой научно-практической конференции;
- оценивает результаты прохождения практики магистрантами.

Руководитель практики от профильной организации:

- согласовывает индивидуальные задания, содержание и планируемые результаты практики;
- предоставляет рабочие места магистрантам;
- обеспечивает безопасные условия прохождения практики, отвечающие санитарным правилам и требованиям охраны труда;
- проводит инструктаж магистрантов по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.

При проведении практики в профильной организации руководителем практики от организации и руководителем практики от профильной организации составляется совместный рабочий график (план) проведения практики.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.1. Формы отчетности по практике

К защите практики допускаются магистранты, успешно выполнившие программу практики и предоставившие требуемую отчетную документацию. Открытая защита практики проходит в форме итоговой конференции в присутствии комиссии, в состав которой входят руководитель практики, руководитель магистерской программы и преподаватели кафедры культурологии и музеологии.

Защита практики включает:

- публичный отчет магистранта по итогам проделанной работы;
- ответы на вопросы членов комиссии.

В своем выступлении магистрант представляет отчет о проделанной работе, информирует об основных результатах научно-исследовательской работы.

Обучающийся обязан предоставить следующие материалы:

- дневник практики
- отчет о практике магистранта
- отзыв-характеристику о работе обучающегося в период прохождения практики от руководителя практики
- тексты научных докладов, публикации.

7.2. Показатели и критерии оценивания компетенций

Оценка практики имеет следующие критерии:

- содержательная сторона дневника и отчета;
- оформление отчетной документации;
- подготовленные списки источников и литературы;
- открытая защита.

Оценка «отлично» ставится при условии оформления отчетной документации в полном соответствии с требованиями; когда отчет подтверждает полностью сформированные практические навыки научно-исследовательской работы; все учебные задания, предусмотренные программой практики, выполнены; уровень качества их выполнения оценен как высокий, представлены в полном объеме материалы по тематике выпускной квалификационной работы.

Оценка «хорошо» ставится при условии оформления отчетной документации не в полном соответствии с требованиями; либо, когда отчет показывает недостаточно сформированные практические навыки работы; все учебные задания, предусмотренные программой практики, выполнены; уровень качества их выполнения оценен как соответствующий базовому уровню.

Оценка «удовлетворительно» ставится при условии оформления отчетной документации не в полном соответствии с требованиями; когда отчет показывает недостаточно сформированные практические навыки исследовательской работы; учебные задания, предусмотренные программой практики, выполнены не полностью; качество выполнения некоторых заданий оценен как несоответствующий базовому уровню, материалы по выпускной квалификационной работе не систематизированы.

Оценка «неудовлетворительно» ставится при условии оформления отчетной документации не в соответствии с требованиями; когда отчет показывает несформированные практические навыки работы; учебные задания, предусмотренные программой практики, выполнены не полностью; уровень качества выполнения заданий оценен как несоответствующий базовому уровню, материалы выпускной квалификационной работы не представлены.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа в период прохождения практики обеспечивается учебно-регламентирующей документацией, необходимыми методическими разработками и рекомендациями, в которых содержится информация об объеме и основных видах деятельности, о формах текущего контроля, осуществляемых руководителем практики, о формах для заполнения отчетной документации.

Деятельность магистрантов в период практики организуется в соответствии с логикой работы над магистерской диссертацией: выбор темы, определение проблемы, объекта и предмета исследования; формулирование цели и задач исследования; теоретический анализ литературы и исследований по проблеме, подбор необходимых источников по теме; составление библиографического списка; формулирование рабочей гипотезы; выбор базы проведения исследования; определение комплекса методов исследования; оформление результатов исследования. Магистранты работают с первоисточниками, монографиями, авторефератами и диссертационными исследованиями, консультируются с научным руководителем и ведущими преподавателями.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Рузавин Г. И.	Методология научного познания: учебное пособие	Москва: Юнити, 2015
Л1.2	Пивовев В. М.	Философия и методология науки: учебное пособие	Москва: Директ-Медиа, 2014
Л1.3	Осипов А. И.	Философия и методология науки: учебное пособие	Минск: Белорусская наука, 2013
Л1.4	Литвинов В. П.	Введение в методологию: учебное пособие	Москва: Директ-Медиа, 2014

9.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Зинковская Н. Я., Колесникова Н. И., Мистюк Т. Л., Ольховская Т. Г., Колесниковой Н. И.	Культура научной и деловой речи. Нормативный аспект: учебное пособие	Новосибирск: НГТУ, 2019
Л2.2	Бакулев В. А., Бельская Н. П., Берсенева В. С.	Основы научного исследования: учебное пособие	Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.3	Шкляр М. Ф.	Основы научных исследований: учебное пособие	Москва: Дашков и К°, 2022
Л2.4	Лебедева С.А.	История и философия науки: учеб. пособие для вузов	М.: Академ. Проект: Альма Матер, 2007

9.3.1 Перечень программного обеспечения

9.3.1.1	Microsoft Windows
9.3.1.2	Microsoft Office 2010
9.3.1.3	Adobe Creative Suite 6 Master Collection
9.3.1.4	Libre Office
9.3.1.5	AIMP
9.3.1.6	Windows Media Classic
9.3.1.7	Chrome
9.3.1.8	Kaspesky Endpoint Security
9.3.1.9	OpenOffice
9.3.1.10	Acrobat Reader
9.3.1.11	NVDA

9.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

9.3.2.1	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
9.3.2.2	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека
9.3.2.3	eLIBRARY.ru – Научная электронная библиотека
9.3.2.4	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов, ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика»
9.3.2.5	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика», Министерство образования и науки РФ
9.3.2.6	Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВО «ХГИК». ФГБОУ ВО «ХГИК»
9.3.2.7	Web ИРБИС Хабаровский государственный институт искусств и культуры (электронный каталог)
9.3.2.8	ЭБС «Издательство Планета музыки»
9.3.2.9	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
9.3.2.10	ЭБС ЛАНЬ
9.3.2.11	Полнотекстовая база данных Web of Science и Scopus
9.3.2.12	Гарант
9.3.2.13	БД Электронная Система «Культура»

10. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитание обучающихся при освоении ими основных профессиональных образовательных программ (далее – ОПОП) осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в ОПОП.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи воспитательной работы: развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности, приобщение к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям; воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности; воспитание положительного отношения к труду, формирование культуры и этики профессионального общения; формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности; воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде; повышение уровня культуры безопасного поведения.

Особенности и традиции Института обуславливают следующие основные направления воспитательной работы: патриотическое, гражданское, духовно-нравственное, культурно-творческое, научно-образовательное, профессионально-трудовое, волонтерское (добровольческое), экологическое, физическое. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе образовательной организации: проектная деятельность (как коллективное творческое дело), волонтерская деятельность, учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность и др.

Воспитательный потенциал учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности реализуется в процессе развития исследовательской компетентности обучающихся на протяжении всего срока их обучения в Институте. Результаты студенческой научно-исследовательской деятельности проходят апробацию в рамках научных и научно-практических конференций различного уровня, в т.ч. конференций, организованных Институте.

Социально-культурная и творческая деятельность обучающихся реализуется при организации и проведении значимых событий и мероприятий гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной и физкультурно-спортивной направленности. Виды творческой деятельности обучающихся в Институте: музыкальное творчество, хореографическое творчество, театральное творчество, научное творчество, медиапроекты и др.

Волонтерская деятельность обучающихся – широкий круг направлений созидательной деятельности, включающий различные формы гражданского участия. По инициативе обучающихся и при их активном участии в Институте осуществляет свою деятельность добровольческий отряд «Мы».

Реализацию Рабочей программы воспитания помогает обеспечивать взаимодействие с различными социальными институтами, субъектами воспитания. Особое значение для воспитательного процесса имеет организация практической деятельности обучающихся с целью развития профессиональных компетенций в условиях Института и профильных учреждений и организаций.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
209	Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки)	Специализированная мебель на 25 посадочных мест (столы, стулья, книжные шкафы), телевизор, книжный и документальный фонд. Персональные компьютеры (9 шт.) с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.	Microsoft Windows AIMP Kaspesky Endpoint Security OpenOffice Acrobat Reader NVDA

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
303	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (компьютерный класс)	Специализированная мебель на 26 посадочных мест (столы компьютерные, столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, шкаф, доски настенные, аудиторные). Персональные компьютеры (в количестве 9 шт.) с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза, цифровая интерактивная доска TRACEBOARD (в комплекте с программным обеспечением). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде)	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security
309	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Лаборатория информационных технологий (лаборатория, оснащенная лабораторным оборудованием) (компьютерный класс)	Специализированная мебель на 28 посадочных мест (столы компьютерные, столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, шкаф, доски настенные, аудиторные). Персональные компьютеры (в количестве 11 шт.) с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза, цифровая интерактивная доска PolyVision Webster TS 600 (в комплекте с программным обеспечением). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security

12. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)

При определении мест прохождения практики для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и инвалидов учитываются рекомендации, содержащиеся в заключении психолого-медико-педагогической комиссии, или рекомендации медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

Формы проведения практики для инвалидов и лиц с ОВЗ могут быть установлены с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В процессе прохождения практики и осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ОВЗ применяются адаптированные формы обучения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей.

Обучение лиц с ОВЗ и инвалидов организуется как совместно с другими обучающимися, так и по индивидуальному учебному плану. Во время сдачи различных форм промежуточной аттестации в Институте созданы необходимые условия для оказания технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости может быть допущено присутствие в аудитории ассистентов, сопровождающих лиц, собаки-поводыря и т.п.).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ, при необходимости, могут быть обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных потребностей. Для реализации доступной среды при необходимости в учебном процессе могут быть задействованы документ-камера для увеличения текстовых фрагментов и изображений (для лиц с нарушениями зрения) и переносная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2 со встроенным плеером – звуковым информатором.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» предоставляет обучающимся с ОВЗ (по зрению) ряд возможностей для обеспечения эффективности процесса обучения. При чтении масштаб страницы сайта можно увеличить с помощью специального значка на главной странице. Можно использовать полноэкранный режим отображения книги или включить озвучивание непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа (например, Jaws , «Balabolka»). Скачиваемые фрагменты в формате pdf, имеющие высокое качество, могут использоваться тифлопрограммами для голосового озвучивания текстов, могут быть загружены в тифлоплееры, а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

Сервис ЭБС «Цитатник» помогает пользователю извлечь цитату и автоматически формирует корректную библиографическую ссылку, что особенно актуально для лиц с ограниченными возможностями и облегчает процесс написания курсовой или выпускной квалификационной работы.

Для подготовки к занятиям обучающиеся с ОВЗ (по зрению) могут использовать мобильное приложение ЭБС «Лань», предназначенное для озвучивания текста книги. Режим доступа: электронный, приложение скачивается обучающимся самостоятельно с сайта e.lanbook.ru, необходимое условие: быть зарегистрированным в ЭБС «Лань». Используется свободно распространяемая программа экранного доступа Nvda.

Подробнее об организации доступной среды см. соответствующий раздел основной профессиональной образовательной программы.