

**Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(ХГИК)**

Кафедра социально-культурной деятельности

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор ХГИК

_____ Е.В.Савелова

«_____» _____ 20__ г.

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-
КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Уровень бакалавриата
(2020 год набора,
очная форма обучения)

Направление подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль подготовки
Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

**Хабаровск
2020**

Составители:

Теньшова Ольга Николаевна, доцент кафедры социально-культурной деятельности, кандидат педагогических наук;

Добрых Алексей Вячеславович, доцент кафедры социально-культурной деятельности, кандидат социологических наук.

Рабочая программа дисциплины «Технологические основы социально-культурной деятельности» рассмотрена и одобрена на заседании кафедры социально-культурной деятельности «____» _____ протокол № ____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ДИСЦИПЛИНЕ	4
1.1 Наименование дисциплины.....	4
1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
1.3 Цель освоения дисциплины.....	4
1.4. Планируемые результаты обучения по дисциплине	5
2. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	12
2.1. Объем дисциплины	12
2.2. Тематический план.....	13
2.3. Краткое содержание разделов и тем	14
3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	20
3.1. Планы семинарских занятий	20
3.2. Планы практических занятий.....	22
3.3. Темы докладов и рефератов по дисциплине	36
3.4. Вопросы для самоконтроля по разделам дисциплины.....	41
4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	45
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	47
5.1. Перечень компетенций и этапы их формирования.....	47
5.2. Показатели и критерии оценивания компетенций.....	50
5.3 Материалы для оценки и контроля результатов обучения	56
5.4. Методические материалы по оцениванию результатов обучения.	63
6. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	66
6.1. Основная и дополнительная учебная литература	66
6.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»....	67
6.3. Информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы	68
6.4. Материально-техническая база.....	69
7. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА.....	70
8. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ).....	71

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ДИСЦИПЛИНЕ

1.1 Наименование дисциплины

Рабочая программа дисциплины «Технологические основы СКД» предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» (профиль «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ») в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 06.12.2017 г. № 1179, с учетом профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Технологические основы СКД» (индекс Б1.О.19) относится к обязательной части учебного цикла по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность. Дисциплина является основой для изучения базовых проблематик в области технологических составляющих СКД. Дисциплина связана с такими дисциплинами учебного плана, как «История и теория СКД», «Рекреативные технологии», «Современные социально-культурные технологии».

1.3 Цель освоения дисциплины

Данная рабочая программа предусматривает учет основных требований к уровню высшего образования бакалавров, к качеству знаний по дисциплинам и построена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта Российской Федерации о высшем образовании.

Цель освоения дисциплины «Технологические основы социально-культурной деятельности» - формирование фундаментальных знаний и представлений в сфере социально-культурной деятельности как многопланового системного явления, имеющего свои базовые технологические составляющие.

Задачи освоения дисциплины «Технологические основы СКД»:

- сформировать комплексные представления об СКД как многоплановой области знания и деятельности - применительно к основным её технологическим составляющим;
- сформировать комплексные представления о сущности социокультурных аспектов жизни общества – применительно к задачам разработки стратегий и принципов в области потенциальных целенаправленных влияний на социокультурную среду;

- сформировать комплексные представления о технологиях СКД, методологии и структуре – применительно к перспективам их использования в профессиональной деятельности;

- комплексно и последовательно овладеть сведениями относительно управления технологическими аспектами и составляющими разработки и реализации стратегий в сфере СКД - с учетом конкретных микросоциальных условий и ситуаций, влияний различных факторов;

- выработать и сформировать у себя основополагающие умения и навыки в сфере комплексного анализа технологических аспектов и составляющих СКД, а также в области разработки базовых алгоритмов деятельности применительно к реализации стратегий и методик в данной сфере.

1.4. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Профессиональные компетенции сформулированы на основе выбранных из профессиональных стандартов обобщенных трудовых функций (ОТФ), соответствующих профессиональной деятельности выпускников.

Код	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты практической деятельности, обеспечивающие формирование компетенций
УК-2	Способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	УК-2.1. Знать: нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры.	УК-2.1. – общие особенности и отличительные характеристики базовых положений нормативно-правовой базы в сфере культуры; – специфику базовых положений ФЗ «О культуре», значимых для СКД; – основные подходы к рассматриваемой в рамках дисциплины проблематике.
		УК-2.2. Уметь: самостоятельно ориентироваться в	УК-2.2. – комплексно анализировать базовые

		<p>составе законодательства РФ; анализировать и обобщать информацию о приоритетных направлениях развития социально-культурной сферы.</p>	<p>аспекты законодательства РФ, касающиеся сферы культуры и СКД; – убедительно и аргументированно строить устную и письменную речь; – использовать разнообразные научные источники, осуществлять эффективный поиск информации; – использовать терминологию и понятийный аппарат настоящей учебной дисциплины; – использовать приобретенные знания в рамках профессиональной деятельности, социальной коммуникации и в межличностном общении.</p>
		<p>УК-2.3. Владеть: основными понятиями общей теории государства и права (связанными с проблематиками культуры и СКД).</p>	<p>УК-2.3. - понятийным аппаратом дисциплины, в той или иной мере связанным с правовыми аспектами СКД; - методами комплексного анализа и синтеза информации; - методами системного подхода при работе с информацией; - навыками ведения научных дискуссий.</p>
ПК-1	<p>Готовность к участию в апробации и внедрении инновационных технологий социально-культурно</p>	<p>ПК-1.1. Знать: методы апробации инноваций, основные этапы и процедуру внедрения новых технологий</p>	<p>ПК-1.1. – общие особенности и базовые методы апробации и внедрения инновационных составляющих технологий СКД; – основные принципы и</p>

	й деятельности	социально-культурной деятельности.	базовые методы апробации и внедрения инновационных составляющих технологий СКД применительно к профессиональной деятельности; – основные проблемы апробации и внедрения инновационных составляющих технологий СКД применительно к своей профессиональной деятельности
		ПК-1.2. Уметь: применять на практике методы презентации и обсуждения инновационной разработки; выбирать эффективные формы и методы апробации инновационной деятельности; разрабатывать планы внедрения новых технологий социально-культурной деятельности	ПК-1.2. – комплексно моделировать прикладные алгоритмы апробации и внедрения инновационных аспектов технологий СКД; – моделировать эффективные формы и методы внедрения инноваций в рамках технологий СКД на практике; – использовать разнообразные научные источники, осуществлять эффективный поиск информации для презентации и обсуждения инноваций для технологий СКД; – использовать терминологию и понятийный аппарат настоящей учебной дисциплины; – анализировать конкретные вопросы в рамках проблематики настоящей учебной

			дисциплины; – использовать приобретенные знания в рамках профессиональной деятельности, социальной и профессиональной коммуникации и в межличностном общении.
		ПК-1.3. Владеть: навыками внедрения новых технологий социально-культурной деятельности; навыками оценки эффективности внедрения инновационных технологий.	ПК-1.3. - понятийным аппаратом дисциплины; - методами комплексного анализа и синтеза информации для моделирования алгоритмов внедрения и методологии оценивания инноваций в рамках технологий СКД; - методами системного подхода при работе с информацией; - навыками ведения научных дискуссий по проблемам настоящей дисциплины.
ПК-6	Готов использовать технологии социально-культурной деятельности для проведения культурно-просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально-	ПК-6.1. Знать: сущность, типологию технологий социально-культурной деятельности, основы применения технологического подхода в деятельности учреждений культуры, образования, социальной сферы.	ПК-6.1. – общие особенности и базовые виды технологий СКД и их составляющих; – основные принципы и базовые методы разработки и реализации технологий СКД различного характера для разных групп адресатов, а также различных аспектов таких технологий; – основные проблемы разработки и реализации технологий СКД и их составляющих.

	культурных инициатив, патриотического воспитания.	ПК-6.2. Уметь: различать особенности применения технологий социально-культурной деятельности в соответствие с конкретными задачами профессиональной деятельности, социальными и личностными потребностями различных социально-демографических групп населения	ПК-6.2. – различать специфику потребностей и запросов разных групп адресатов в рамках разработки технологий СКД и их составляющих; – понимать различия специфики реализации технологий СКД и их составляющих для разных групп адресатов на практике; – использовать разнообразные научные источники, осуществлять эффективный поиск информации для анализа специфики технологий СКД и их составляющих, предназначенных для разных групп адресатов; – использовать терминологию и понятийный аппарат настоящей учебной дисциплины; – анализировать конкретные вопросы в рамках проблематики настоящей учебной дисциплины; – использовать приобретенные знания в рамках профессиональной деятельности, социальной и профессиональной коммуникации и в межличностном общении.
		ПК-6.3. Владеть: методикой реализации	ПК-6.3. - понятийным аппаратом дисциплины;

		технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно-оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики.	<ul style="list-style-type: none"> - методами комплексного анализа и синтеза информации применительно к задачам прикладной реализации различных технологий СКД и их составляющих в различных сферах социальной практики; - методами системного подхода при работе с информацией; - навыками ведения научных дискуссий по проблемам настоящей дисциплины.
ПК-11	Готовность осуществлять социально-культурное проектирование на основе изучения запросов населения, с учетом возраста, образования, социальных, национальных и других различий социальных групп.	ПК-11.1. Знать: направления развития комплексных инновационных программ и проектов развития социально-культурной деятельности, особенности их реализации; основные понятия, технологии и приоритетные направления социально-культурного проектирования, его обусловленность социально-культурной ситуацией	ПК-11.1. <ul style="list-style-type: none"> – общие особенности выявления, изучения и прогнозирования развития культурных потребностей и запросов различных групп в рамках разработки и реализации технологий СКД (в том числе включающих различные исследования); – основные принципы выявления, изучения и прогнозирования развития культурных потребностей и запросов в рамках разработки и реализации технологий СКД; – основные проблемы выявления, изучения и прогнозирования развития культурных потребностей и запросов в рамках разработки и реализации технологий СКД

		<p>ПК-11.2. Уметь: реализовывать инновационные программы и проекты развития социально-куль- турной деятель- ности в учреждениях культуры; организовывать коммуникации в процессе работы над инновационными проектами и программами социально-куль- турного характера; разрабатывать социально-куль- турный проект на основе изучения запросов, интере- сов с учетом возраста, образо- вания, социаль- ных, националь- ных, гендерных различий групп населения.</p>	<p>ПК-11.2. – комплексно анализи- ровать проблематику социокультурного проектирования в контексте разработки и реализации технологий СКД; – использовать терминологию и понятий- ный аппарат настоящей учебной дисциплины; – анализировать конкретные вопросы в рамках проблематики настоящей учебной дисциплины; – использовать приобретенные знания в рамках профессиональной деятельности, социальной и профессиональной коммуникации и в межличностном общении.</p>
		<p>ПК-11.3. Владеть: навыками разра- ботки и внедрения социально-куль- турных проектов, применения основных инновационных технологий в проектировании деятельности учреждений</p>	<p>ПК-11.3. - понятийным аппаратом дисциплины; - методами комплексного анализа и синтеза информации, изучения, диагностики и оценки перспектив социокультурного проектирования в рамках разработки и реализации технологий СКД;</p>

		культуры; навыками работы в команде, организации деловых коммуникаций; навыками диагностики и оценки запросов, интересов населения с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий.	- методами системного подхода при работе с информацией и моделирования на этой основе адекватных стратегий в социокультурной сфере; - навыками диагностики и оценки запросов, интересов разных групп населения в контексте разработки и реализации технологий СКД; - навыками ведения научных дискуссий по проблемам настоящей дисциплины.
--	--	--	--

Успешное овладение такими составляющими материала данного курса, как базовые теоретические и методологические установки в области социально-культурной деятельности, понимание разнообразия объектов, субъектов, форм и содержания такой деятельности и т.д. призвано содействовать формированию у студентов общего рефлексивного мышления, его базовых принципов, необходимых для будущей успешной профессиональной деятельности.

2. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины

Таблица 2. Объем дисциплины

Вид учебной работы	ОФО	
	Всего часов	Курс (семестры)
Контактная работа (аудиторные занятия), в том числе:	55	2 курс (3,4 семестры)
- лекции (ЛЗ)	24	2 курс (3,4 семестры)
- семинары (СЗ)	6	2 курс (3,4 семестры)
- практические (ПЗ)	20	2 курс (3,4 семестры)
- мелкогрупповые (МГЗ)	-	-
- индивидуальные (ИЗ)	-	-

- групповое консультирование (Г)	2	2 курс (4 семестр)
- индивидуальное консультирование (И)	3	2 курс (4 семестр)
Самостоятельная работа студента и контроль (всего часов), в том числе:	89	2 курс (3,4 семестры)
СРС	46	2 курс (3,4 семестры)
КОНТРОЛЬ:	43	2 курс (3,4 семестры)
в том числе:		
- подготовка курсовой работы	20	2 курс (4 семестр)
- текущий контроль	10	2 курс (3 семестр)
- промежуточный контроль (подготовка к зачету, экзамену)	13	2 курс (3,4 семестр)
Общая трудоемкость: (всего зач. ед./кол-во часов по ФГОС)	4 / 144	2 курс (3,4 семестры)
Вид промежуточной аттестации:	Курс (семестры)	
курсовая работа	2 курс (4 семестр)	
зачет	2 курс (3 семестр)	
экзамен	2 курс (4 семестр)	

2.2. Тематический план

Таблица 3. Тематический план дисциплины

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов									
		Всего часов по ФГОС	Контактная работа с преподавателем					Самостоятельная работа студентов			
			Всего	ЛЗ	СЗ	ПЗ	Конс. (Г, И)	Всего часов в СРС	СРС	Контроль СРС	
										Текущий	Промежуточный
3 семестр. Раздел 1. Общие методологические аспекты технологий СКД											
1.1	Технологии СКД. Методологические особенности и аспекты технологий СКД: отличительные черты (УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11).	14	6	2	4	-	-	8	6	2	-
1.2.	Изучение проблемного поля социума как методологический аспект технологии СКД (ПК-1, ПК-6, ПК-11).	10	4	2	-	2	-	6	4	2	-
1.3.	Диагностика социо-культурного контекста как методологический аспект	10	4	2	-	2	-	6	4	2	-

	технологии СКД (ПК-1, ПК-6, ПК-11).										
1.4.	Определение целей и задач как методологи-ческий аспект технологии СКД (УК-2, ПК-6, ПК-11).	9	4	2	-	2	-	5	4	1	-
1.5.	Определение формы технологии СКД как ее методологический аспект (УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11).	9	4	2	-	2	-	5	4	1	-
1.6.	Разработка средств технологии СКД как ее методологический аспект (УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11).	9	4	2	-	2	-	5	4	1	-
1.7.	Разработка методов технологии СКД (ПК-1, ПК-6, ПК-11).	7	2	2	-	-	-	5	4	1	-
Подготовка к зачету		4	-	-	-	-	-	4	-	-	4
Итого за 3-й семестр		72	28	14	4	10	-	44	30	10	4
4 семестр. Раздел 2. Структура технологий СКД: основные аспекты и компоненты											
2.1	Структура и компоненты технологии СКД: сущностные аспекты (УК-2, ПК-6, ПК-11).	10	6	4	2	-	-	4	4	-	-
2.2.	Субъекты и объекты управления в технологиях СКД (УК-2, ПК-6, ПК-11).	10	6	2	-	4	-	4	4	-	-
2.3.	Цели, содержание, средства, формы и методы технологий СКД: проблемы взаимосвязей (УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11).	10	6	2	-	4	-	4	4	-	-
2.4.	Ведущий тип деятельности как критерий технологий СКД и основа их типологизации (УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11).	8	4	2	-	2	-	4	4	-	-
Подготовка курсовой работы		20	-	-	-	-	-	20	-	-	20
Подготовка к экзамену		9	-	-	-	-	-	9	-	-	9
Групповое консультирование к экзамену		2	2	-	-	-	2	-	-	-	-
Индивидуальное консультирование по курсовой работе		3	3	-	-	-	3	-	-	-	-
Итого за 4-й семестр		72	27	10	2	10	5	45	16	-	29
Всего по дисциплине		144	55	24	6	20	5	89	46	10	33

2.3. Краткое содержание разделов и тем

Раздел 1. Общие методологические аспекты технологий СКД.

Тема 1.1. Технологии СКД. Методологические особенности и аспекты технологий СКД: отличительные черты

Технологии СКД как явление и их нормативно-правовые основы. Технологии СКД и базовые положения ФЗ «О культуре». Общие виды технологий СКД. Общие методологические особенности технологий СКД. Социокультурные технологии и технологии СКД: методологическая специфика. Специфика методологии технологий СКД, их составных компонентов. Проблемы, связанные с методологией технологий СКД. Значение методологии социокультурных технологий и технологий СКД применительно к разработке и реализации стратегий, влияющих на социальную и социокультурную реальность. Алгоритмы разработки и реализации технологий СКД как их комплексные методологические составляющие. Проблемы, связанные с алгоритмами разработки и реализации технологий СКД. Социокультурные проекты и социокультурное проектирование как комплексные явления. Социокультурное проектирование в рамках разработки и реализации технологий СКД.

Специфические особенности методологических составляющих социокультурных технологий и технологий СКД в контексте их функций. Специфика методологии технологий СКД в условиях современного российского общества. Значение данной проблематики для социально-гуманитарного знания в целом.

Тема 1.2. Изучение проблемного поля социума как методологический аспект технологии СКД

Проблема и проблемность как интегральные межнаучные проблематики: значение для разработки и реализации технологий СКД. Проблемное поле социума как комплексное явление. Изучение проблемного поля социума как методологическая составляющая подготовки социокультурных технологий и технологий СКД. Теоретические и эмпирические составляющие в изучении проблемных полей социума. Проблемы изучения корреляционных и детерминационных связей при изучении проблемного поля социума. Значение изучения проблемного поля социума в рамках социокультурных технологий и технологий СКД.

Проблемное поле социума и социальная трансформация. Социокультурные составляющие проблемных полей: цивилизационный контекст. Проблемные поля и их изучение в современных российских условиях. Значение данной темы применительно к изучению курса в целом.

Тема 1.3. Диагностика социокультурного контекста как методологический аспект технологии СКД

Понятие диагностики применительно к социокультурной сфере. Диагностика социокультурного контекста как интегральное явление. Диагностика как методологический компонент реализации социокультурной технологии. Значение диагностики социокультурного контекста реализации социокультурных технологий.

Диагностика социокультурного контекста реализации технологий в современных условиях эпохи НТР. Диагностика социокультурного контекста реализации технологий в рамках современных российских условий.

Проблематичность диагностики проблемных социокультурных полей и пространств: комплексность методологии проблематики. Проблемы, связанные с изучением проблемного поля социума. Проблемы, связанные с диагностикой социокультурного контекста реализации социокультурных технологий. Влияния современной эпохи НТР на проблемы изучения проблемного поля социума и диагностики социокультурного контекста реализации социокультурных технологий. Влияния современных российских условий на проблемы изучения проблемного поля социума и диагностики социокультурного контекста реализации социокультурных технологий.

Проблематичность социокультурных исследований в современных условиях эпохи НТР. Проблемы социокультурной диагностики в рамках современных российских условий. Значение данной проблематики для социально-гуманитарного знания в целом.

Тема 1.4. Определение целей и задач как методологический аспект технологии СКД

Целеполагание в рамках технологий СКД как комплексное полиаспектное явление. Определение целей технологий СКД как комплексная методологическая составляющая. Принципы определения целей технологий СКД. Значение определения целей социокультурных технологий как составного компонента данных технологий.

Цели и задачи методологии целеполагания в рамках технологий СКД как интегральная проблематика. Проблемы целеполагания в рамках социокультурных технологий в современную эпоху НТР. Проблемы целеполагания в рамках социокультурных технологий в современную эпоху НТР. Цели и задачи в рамках технологий СКД, комплексность их взаимосвязей. Задачи социокультурной технологии как явление. Определение задач в контексте целей социокультурных технологий как комплексная методологическая составляющая. Принципы определения задач в контексте целей технологий СКД. Значение определения задач в контексте целей социокультурных технологий.

Этико-философские составляющие проблематики целей и задач технологий СКД. Проблематика целеполагания в рамках технологий СКД: полиаспектность дискурсов. Проблемы определения задач в рамках социокультурных технологий. Влияния современных российских условий на проблемы целеполагания и определения задач социокультурных технологий. Значение изучения проблематик целеполагания и определения задач социокультурных технологий.

Тема 1.5. Определение формы технологии СКД как ее методологический аспект

Формы и формообразование как отдельные комплексные проблемы применительно к разработке технологий СКД. Форма социокультурной технологии как комплексное явление. Определение формы как составляющая технологии СКД. Значение определения форм социокультурных технологий и технологий СКД.

Роль символических форм применительно к разработке социокультурных технологий. Специфика разработки форм технологий СКД в рамках современных российских условий социальной трансформации.

Ключевые составляющие, аспекты и особенности проблем, связанных с определением форм технологий СКД. Фундаментальные проблемы, связанные с определением форм технологий СКД. Влияние современных российских условий на проблемы, связанные с определением форм социокультурных технологий. Значение изучения проблематики определения форм технологий СКД.

Значение современных социологических концепций для решения проблем формообразования в рамках разработки социокультурных технологий, а также применительно к формам эмпирического изучения социокультурных реалий современного российского общества. Проблематика полипарадигмальности формообразования социокультурных технологий применительно к реалиям современного российского общества. Значение рассматриваемой проблематики для данного курса в целом.

Тема 1.6. Разработка средств технологии СКД как ее методологический аспект

Понятие средств применительно к социокультурным технологиям и технологиям СКД. Средства социокультурных технологий, их роль и значение. Разработка средств как комплексная методологическая составляющая социокультурной технологии. Значение проблематики разработки средств социокультурной технологии и технологии СКД в современных условиях социальной трансформации.

Общие и частные сферы реализации средств социокультурных технологий и технологий СКД (сфера досуга и досуговой деятельности; сфера народной художественной культуры и творчества; сфера образования; сфера социальной защиты и реабилитации; сфера профессионального искусства). Значение данной проблематики для социально-гуманитарного знания в целом.

Тема 1.7. Разработка методов технологии СКД

Методы, методики и методологии в рамках социокультурных технологий: формирование смыслового комплекса. Методы технологий СКД, их роль и значение.

Разработка методов как комплексная методологическая составляющая технологии СКД. Значение проблематики разработки методов технологии СКД. Основные принципы и парадигмы в рамках разработки методологии социокультурных технологий применительно к современным условиям НТР. Основные принципы и парадигмы в рамках социокультурных технологий применительно к современным российским условиям социальной трансформации. Концептуальные методологические основы технологий создания и обогащения культурных ценностей, творческого развития детей, подростков и взрослых. Значение данной проблематики для курса в целом. Значение данной проблематики для социально-гуманитарного знания в целом.

Раздел 2. Структура технологий СКД: основные аспекты и компоненты

Тема 2.1. Структура и компоненты технологии СКД: сущностные аспекты.

Общие особенности технологий СКД. Виды технологий СКД. Структурные особенности технологий СКД. Общие проблемы технологий СКД. Общие проблемы определения и изучения технологий СКД. Функции технологий СКД. Значение технологий СКД, применительно к современным российским условиям. Технологичность как комплексные системные явления в рамках СКД. Аспекты применимости понятия технологии по отношению к СКД в контексте российских условий. Понятие «технологизма» как комплексного явления в рамках СКД. Общие проблемы определения и изучения «технологий» в рамках СКД. Значение рассматриваемой проблематики для курса и социально-гуманитарного знания в целом.

Тема 2.2. Субъекты и объекты управления в технологиях СКД.

Специфика личности как главного субъекта управления социокультурными технологиями и технологиями СКД. Специфика семьи как субъекта управления социокультурными технологиями и технологиями СКД. Проблемы, связанные с влияниями личности на технологические основы и технологии СКД. Проблемы, связанные с влияниями семьи на технологические основы и технологии СКД.

Значение проблематики личности и семьи как субъектов управления технологиями СКД для социально-гуманитарного знания в целом.

Микросоциальные аспекты влияний личности на технологические основы и технологии СКД. Микросоциальные аспекты влияний семьи на технологические основы и технологии СКД. Проблемы изучения личности как субъекта управления технологиями СКД. Проблемы изучения семьи как субъекта управления технологиями СКД. Специфика социальных организаций и объединений, социокультурных институтов и отраслевых учреждений как субъектов технологий СКД. Проблемы изучения социальных

организаций и объединений, социо-культурных институтов и отраслевых учреждений как субъектов технологий СКД. Значение проблематики социальных организаций и объединений, социокультурных институтов и отраслевых учреждений как субъектов технологий СКД. Значение рассматриваемой проблематики для формирования профессиональной компетентности специалиста в сфере СКД. Классификация социально-культурных институтов в зависимости от выполняемых ими функций в обществе. Специфика культуры в целом, самодеятельного творчества, игровой и коммуникативной деятельности как объектов управления в социокультурных технологиях и технологиях СКД. Проблемы изучения культуры в целом, самодеятельного творчества, игровой и коммуникативной деятельности как объектов управления в социокультурных технологиях и технологиях СКД. Значение проблематики культуры в целом, самодеятельного творчества, игровой и коммуникативной деятельности как объектов управления в социокультурных технологиях и технологиях СКД. Дифференциация объектов управления в технологиях СКД как общих и частных сфер реализации методологии социально-культурной деятельности. Специфика педагогического общения, социальной работы, менеджмента, театральной деятельности и этнокультурной сферы как объектов управления в социокультурных технологиях и технологиях СКД. Проблемы изучения педагогического общения, социальной работы, менеджмента, театральной деятельности и этнокультурной сферы как объектов управления в технологиях СКД. Значение проблематики объектов управления в технологиях СКД. Значение данной проблематики для курса в целом.

Тема 2.3. Цели, содержание, средства, формы и методы в технологиях СКД: проблемы взаимосвязей.

Общие особенности целей социокультурных технологий и технологий СКД. Аспекты и составляющие целей социокультурных технологий и технологий СКД. Принципы и алгоритм реализации составляющие целей социокультурных технологий и технологий СКД. Проблемы, связанные с целями социокультурных технологий и технологий СКД. Значение проблематики целей социокультурных технологий и технологий СКД.

Цели и задачи методологии целеполагания в рамках технологий СКД как интегральная проблематика. Проблемы целеполагания в рамках технологий СКД в современную эпоху НТР. Проблемы целеполагания в рамках технологий СКД в современную эпоху НТР.

Общие особенности содержания социокультурных технологий и технологий СКД. Аспекты и составляющие содержания социокультурных технологий и технологий СКД. Проблемы, связанные с содержанием социокультурных технологий и технологий СКД. Проблемы изучения содержания социокультурных технологий и технологий СКД. Содержание и содержательность как отдельные комплексные проблемы применительно к разработке социокультурных технологий и технологий СКД. Форма и содержание технологии СКД: аспекты взаимосвязей. Верификация

содержательности как составляющая социокультурной технологии. Значение определения содержания социокультурных технологий и технологий СКД

Отличительная специфика средств, форм и методов технологий СКД. Основные составляющие средств, форм и методов технологий СКД. Социокультурные проекты и социокультурное проектирование как особые методологические составляющие в рамках технологий СКД. Проблемы, связанные со средствами, формами и методами технологий СКД. Проблемы изучения средств, форм и методов технологий СКД. Значение проблематики средств, форм и методов технологий СКД. Ключевые составляющие, аспекты и особенности проблем, связанных с определением средств, форм и методов технологий СКД. Фундаментальные проблемы, связанные с определением средств и форм социокультурных технологий в современных российских условиях. Влияние современных российских условий на проблемы, связанные с определением методик социокультурных технологий. Значение для курса в целом настоящей проблематики.

Тема 2.4. Ведущий тип деятельности как критерий технологии СКД и основа их типологизации.

Общие особенности типологии технологий СКД. Вариативность типологизации технологий СКД. Проблемы типологизации технологий СКД. Проблемы изучения и анализа типологии технологий СКД. Ведущий тип деятельности как критерий технологии СКД. Проблемы, связанные с ведущим типом деятельности как критерий технологии СКД. Проблемы изучения ведущего типа деятельности как критерий технологии СКД.

Ступени развития профессиональной парадигмы социокультурных технологий и технологий СКД: случайный опыт – ремесло – технологии - профпарадигма. Взаимосвязь технологии и методики как взаимосвязь между высокоэффективным производством и ремесленничеством. Значение рассматриваемой проблематики для курса и социально-гуманитарного знания в целом. Значение рассматриваемой проблематики для формирования профессиональной компетентности специалиста в сфере СКД.

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Планы семинарских занятий

Раздел 1. Общие методологические аспекты технологий СКД

Семинарское занятие № 1.

Тема: Технологии СКД. Методологические особенности и аспекты технологий СКД: отличительные черты.

Продолжительность: 4 часа.

Форма: семинар.

Цель: закрепление и развитие знаний и представлений относительно методологических особенностей и аспектов технологий СКД, а также относительно специфики используемых в их рамках логических принципов - применительно к формированию умения раскрывать значение данной проблематики для прикладных аспектов и методик СКД.

Вопросы к занятию:

1. Технологии СКД. Методология технологий СКД как явление.
2. Методологические особенности и аспекты технологий СКД, их общие черты.
3. Общие проблемы, связанные с методологическими аспектами технологий СКД.
4. Проблемы, связанные с методологическими особенностями и аспектами технологий СКД в современных российских условиях.
5. Проблемы изучения методологических аспектов технологий СКД.

Список литературы:

1. Список основной и дополнительной литературы представлен в разделе 6 рабочей программы.

Раздел 2. Структура технологий СКД: основные аспекты и компоненты

Семинарское занятие № 2.

Тема: Структура и компоненты технологии СКД: сущностные аспекты.

Продолжительность: 2 часа.

Форма: семинар.

Цель: формирование, на основе закрепленных знаний по данной теме, умения раскрывать ключевые особенности как структуры технологии СКД, так и образующих ее компонентов – в том числе и путем проведения их сравнительного анализа.

Вопросы к занятию:

1. Структура технологии СКД как многоплановое комплексное явление.
2. Основные компоненты технологии СКД: специфика соотношений и взаимосвязей.
3. Общие проблемы, связанные со структурой и компонентами технологий СКД.
4. Проблемы, связанные со структурой и компонентами технологий СКД в современных российских условиях.
5. Проблемы изучения структуры и компонентов технологий СКД.
6. Значение проблематики структуры и компонентов технологий СКД.

Список литературы:

1. Список основной и дополнительной литературы представлен в разделе 6 рабочей программы.

3.2. Планы практических занятий

Раздел 1. Общие методологические аспекты технологий СКД

Практическое занятие № 1.

Тема: Изучение проблемного поля социума как методологический аспект технологии СКД

Продолжительность: 2 часа.

Форма: практическое занятие.

Цель: формирование умений и навыков в области работы с учебным материалом теоретико-методологического характера, а также в области решения логических задач – применительно к задачам закрепления базовых знаний, полученных в рамках лекционного занятия по данной теме.

План:

1. В начале занятия студенты изучают ряд практических аспектов рассматриваемой проблематики – в контексте решения логических задач.
2. В ходе занятия студенты анализируют особенности и проблемы применительно к выявлению проблемного поля социума, а также особенности и проблемы его изучения в современных условиях – на основе подбора аргументов, опирающихся на примеры из реальной жизни.
3. На завершающем этапе занятия студенты анализируют прикладное значение изучаемой проблематики.

Методические рекомендации к практическому занятию:

При подготовке к практическому занятию студенты самостоятельно изучают теоретический материал, связанный с изучаемой тематикой, подбирая адекватные данному материалу примеры из реальной жизни.

В рамках занятия студенты изначально изучают прикладные аспекты настоящей проблематики путем выполнения логических заданий: задание № 10 (I вариант) и № 1 (II вариант).

Далее в ходе занятия студенты самостоятельно подбирают и выписывают примеры из реальной жизни, раскрывающие современные особенности и проблемы изучения проблемного поля социума. После этого студенты составляют план-схему развернутого ответа на вопрос о значимости данной проблематики для профессиональной деятельности специалистов сферы СКД.

На завершающем этапе занятия студенты подводят итоги своей работы – применительно к значимости как наиболее убедительных подходов к изучаемой проблематике, так и самой этой проблематики – для своей будущей профессиональной деятельности и общества в целом.

Список литературы:

1. Список основной и дополнительной литературы представлен в разделе 6 рабочей программы.

Практическое занятие № 2.

Тема: Диагностика социокультурного контекста как методологический аспект технологии СКД.

Продолжительность: 2 часа

Форма: практическое занятие.

Цель: развитие умений и навыков работы с материалом учебной литературы теоретико-методологического характера – применительно к задачам закрепления базовых знаний, полученных в рамках лекционного занятия по данной теме.

План:

1. В начале занятия студенты изучают теоретико-методологические подходы к проблематике молодежного досуга, анализируя их сильные и слабые стороны.
2. В ходе занятия студенты проводят сравнительный анализ вышеуказанных подходов – на основе подбора аргументов, опирающихся на примеры из реальной жизни.
3. На завершающем этапе занятия студенты анализируют прикладное значение изучаемой проблематики с ее профессионально-педагогическими аспектами.

Методические рекомендации к практическому занятию:

При подготовке к практическому занятию студенты самостоятельно изучают основополагающие подходы и концепции, связанные с изучаемой тематикой, подбирая примеры из реальной жизни, доказывающие либо опровергающие эти концепции и подходы.

В рамках занятия студенты изначально изучают подходы к настоящей проблематике, подбирая и выписывая примеры, подтверждающие либо опровергающие аргументацию в рамках каждого из подходов.

В рамках занятия студенты изначально изучают прикладные аспекты настоящей проблематики путем выполнения логических заданий: задания №№ 11, 12 (I вариант) и №№ 2, 3 (II вариант).

Далее в ходе занятия студенты самостоятельно подбирают и выписывают примеры из реальной жизни, раскрывающие значение данной проблематики для будущей профессиональной деятельности специалистов сферы СКД.

На завершающем этапе занятия студенты подводят итоги своей работы – применительно к значимости как наиболее убедительных подходов к изучаемой проблематике, так и самой этой проблематики - для своей будущей профессиональной деятельности и культурной жизни, педагогики и общества в целом.

Список литературы:

1. Список основной и дополнительной литературы в целом представлен в разделе 6 рабочей программы.

Практическое занятие № 3.

Тема: Определение целей и задач как методологический аспект технологии СКД

Продолжительность: 2 часа.

Форма: практическое занятие.

Цель: формирование умений и навыков в области работы с учебным материалом теоретико-методологического характера, а также в области решения логических задач – применительно к задачам закрепления базовых знаний, полученных в рамках лекционного занятия по данной теме.

План:

1. В начале занятия студенты изучают ряд практических аспектов рассматриваемой проблематики – в контексте решения логических задач.
2. В ходе занятия студенты анализируют особенности и проблемы целеполагания и определения задач применительно к технологиям СКД, а также особенности и проблемы такого целеполагания в современных условиях – на основе подбора аргументов, опирающихся на примеры из реальной жизни.
3. На завершающем этапе занятия студенты анализируют прикладное значение изучаемой проблематики.

Методические рекомендации к практическому занятию:

При подготовке к практическому занятию студенты самостоятельно изучают теоретический материал, связанный с изучаемой тематикой, подбирая адекватные данному материалу примеры из реальной жизни.

В рамках занятия студенты изначально изучают прикладные аспекты настоящей проблематики путем выполнения логических заданий: задания №№ 8, 9 (I вариант) и №№ 4, 5 (II вариант).

Далее в ходе занятия студенты самостоятельно подбирают и выписывают примеры из реальной жизни, раскрывающие современные особенности и проблемы целеполагания и определения задач в рамках технологий СКД. После этого студенты составляют план-схему развернутого ответа на вопрос о значимости данной проблематики для профессиональной деятельности специалистов сферы СКД.

На завершающем этапе занятия студенты подводят итоги своей работы – применительно к значимости как наиболее убедительных подходов к изучаемой проблематике, так и самой этой проблематики – для своей будущей профессиональной деятельности и общества в целом.

Список литературы:

1. Список основной и дополнительной литературы представлен в разделе 6 рабочей программы.

Практическое занятие № 4.

Тема: Определение формы технологии СКД как ее методологический аспект.

Продолжительность: 2 часа.

Форма: практическое занятие.

Цель: развитие умений и навыков в сфере работы с учебным материалом теоретико-методологического характера, а также в области решения логических задач – в контексте закрепления базовых знаний, полученных в рамках лекционного занятия по данной теме.

План:

1. В начале занятия студенты изучают ряд практических аспектов рассматриваемой проблематики – в контексте решения логических задач.
2. В ходе занятия студенты анализируют современные особенности и проблемы определения формы технологий СКД, а также проблемы выбора форм технологий СКД в современных российских условиях – на основе подбора аргументов, опирающихся на примеры из реальной жизни.
3. На завершающем этапе занятия студенты анализируют прикладное значение изучаемой проблематики.

Методические рекомендации к практическому занятию:

При подготовке к практическому занятию студенты самостоятельно изучают теоретический материал, связанный с изучаемой тематикой, подбирая адекватные данному материалу примеры из реальной жизни.

В рамках занятия студенты изначально исследуют прикладные аспекты настоящей проблематики путем выполнения логических заданий: задания №№ 6, 7 (I вариант) и №№ 9, 10 (II вариант).

Далее в ходе занятия студенты самостоятельно подбирают и выписывают примеры из реальной жизни, раскрывающие современные особенности и проблемы определения формы технологий СКД – в том числе в рамках современных российских условий. После этого студенты составляют план-схему развернутого ответа на вопрос о значимости данной проблематики для профессиональной деятельности специалистов сферы СКД.

На завершающем этапе занятия студенты подводят итоги своей работы – применительно к значимости как наиболее убедительных подходов к изучаемой проблематике, так и самой этой проблематики – для своей будущей профессиональной деятельности общества и социокультурной жизни в целом.

Список литературы:

1. Список основной и дополнительной литературы представлен в разделе 6 рабочей программы.

Практическое занятие № 5.

Тема: Разработка средств и методов технологии СКД как ее методологический аспект.

Продолжительность: 2 часа.

Форма: практическое занятие.

Цель: развитие умений и навыков работы с материалом учебной литературы теоретико-методологического характера – применительно к задачам закрепления базовых знаний, полученных в рамках лекционного занятия по данной теме.

План:

1. В начале занятия студенты изучают теоретико-методологические подходы к проблематике разработки средств и методов технологий СКД как специфической составляющей их подготовки, анализируя их сильные и слабые стороны.
2. В ходе занятия студенты проводят сравнительный анализ вышеуказанных подходов – на основе подбора аргументов, опирающихся на примеры из реальной жизни.
3. На завершающем этапе занятия студенты анализируют прикладное значение изучаемой проблематики.

Методические рекомендации к практическому занятию:

При подготовке к практическому занятию студенты самостоятельно изучают основополагающие подходы и концепции, связанные с изучаемой тематикой, подбирая примеры из реальной жизни, доказывающие либо опровергающие эти концепции и подходы.

В рамках занятия студенты изначально изучают подходы к настоящей проблематике, подбирая и выписывая примеры, подтверждающие либо опровергающие аргументацию в рамках каждого из подходов.

Далее в ходе занятия студенты самостоятельно подбирают и выписывают примеры из реальной жизни, раскрывающие значение данной проблематики для будущей профессиональной деятельности специалистов сферы СКД.

На завершающем этапе занятия студенты подводят итоги своей работы – применительно к значимости как наиболее убедительных подходов к изучаемой проблематике, так и самой этой проблематики - для своей будущей профессиональной деятельности и культурной жизни, социального развития страны, педагогики и общества в целом.

Список литературы:

1. Список основной и дополнительной литературы в целом представлен в разделе 6 рабочей программы.

Раздел 2. Структура технологий СКД: основные аспекты и компоненты

Практическое занятие № 6.

Тема: Субъекты и объекты управления в технологиях СКД.

Продолжительность: 4 часа.

Форма: практическое занятие.

Цель: развитие умений и навыков работы с материалом учебной литературы теоретико-методологического характера – применительно к задачам закрепления базовых знаний, полученных в рамках лекционного занятия по данной теме.

План:

1. В начале занятия студенты изучают теоретико-методологические концепции, касающиеся специфики и отличительных особенностей субъектов управления в технологиях СКД (лиц, групп, организаций, обществ), а также объектов управления (досуг, творчество, воспитание и т.д.); при этом студенты выявляют ключевые аспекты вышеуказанных концепций, предопределяющие перспективы их сравнительного анализа.

2. В ходе занятия студенты проводят сравнительный анализ вышеуказанных подходов – на основе подбора аргументов, опирающихся на примеры из реальной жизни.

3. На завершающем этапе занятия студенты анализируют прикладное значение изучаемой проблематики.

Методические рекомендации к практическому занятию:

При подготовке к практическому занятию студенты самостоятельно изучают основополагающие подходы и концепции, связанные с изучаемой тематикой, подбирая примеры из реальной жизни, доказывающие либо опровергающие эти концепции и подходы.

В рамках занятия студенты изначально изучают подходы к настоящей проблематике, подбирая и выписывая примеры, подтверждающие либо опровергающие аргументацию в рамках каждого из подходов.

После этого студенты исследуют прикладные аспекты настоящей проблематики путем выполнения заданий в форме заполнения логических схем и их анализа: задания №№ 3, 4 (I вариант) и №№ 3, 4 (II вариант); задание № 5 (I и II варианты).

Далее в ходе занятия студенты самостоятельно подбирают и выписывают примеры из реальной жизни, раскрывающие значение данной проблематики для будущей профессиональной деятельности специалистов сферы СКД.

На завершающем этапе занятия студенты подводят итоги своей работы – применительно к значимости как наиболее убедительных подходов к изучаемой проблематике, так и самой этой проблематики - для своей будущей профессиональной деятельности и культурной жизни в целом.

Список литературы:

1. Список основной и дополнительной литературы в целом представлен в разделе 6 рабочей программы.

Практическое занятие № 7.

Тема: Цели, содержание, средства, формы и методы в технологиях СКД: проблемы взаимосвязей.

Продолжительность: 4 часа.

Форма: практическое занятие.

Цель: развитие умений и навыков работы с материалом учебной литературы теоретико-методологического характера – применительно к задачам закрепления базовых знаний, полученных в рамках лекционного занятия по данной теме.

План:

1. В начале занятия студенты изучают теоретико-методологические подходы к проблематике взаимосвязей и соотношений средств, форм и методов технологий СКД, анализируя их сильные и слабые стороны.
2. В ходе занятия студенты проводят сравнительный анализ вышеуказанных подходов – на основе подбора аргументов, опирающихся на примеры из реальной жизни.
3. На завершающем этапе занятия студенты анализируют прикладное значение изучаемой проблематики.

Методические рекомендации к практическому занятию:

При подготовке к практическому занятию студенты самостоятельно изучают основополагающие подходы и концепции, связанные с изучаемой тематикой, подбирая примеры из реальной жизни, доказывающие либо опровергающие эти концепции и подходы.

В рамках занятия студенты изначально изучают подходы к настоящей проблематике, подбирая и выписывая примеры, подтверждающие либо опровергающие аргументацию в рамках каждого из подходов.

Далее в ходе занятия студенты самостоятельно подбирают и выписывают примеры из реальной жизни, раскрывающие значение данной проблематики для будущей профессиональной деятельности специалистов сферы СКД.

На завершающем этапе занятия студенты подводят итоги своей работы – применительно к значимости как наиболее убедительных подходов к изучаемой проблематике, так и самой этой проблематики - для своей будущей профессиональной деятельности и культурной жизни, социального развития страны, педагогики и общества в целом.

Список литературы:

1. Список основной и дополнительной литературы в целом представлен в разделе 6 рабочей программы.

Практическое занятие № 8.

Тема: Ведущий тип деятельности как критерий технологий СКД и основа их типологизации.

Продолжительность: 2 часа.

Форма: практическое занятие.

Цель: развитие умений и навыков в сфере работы с учебным материалом теоретико-методологического характера, а также в области

решения логических задач – в контексте закрепления базовых знаний, полученных в рамках лекционного занятия по данной теме.

План:

1. В начале занятия студенты изучают ряд практических аспектов рассматриваемой проблематики – в контексте решения логических задач.
2. В ходе занятия студенты анализируют современные особенности и проблемы определения и анализа ведущего типа деятельности в рамках технологий СКД, а также проблемы анализа ведущего типа деятельности для технологий СКД в современных российских условиях – на основе подбора аргументов, опирающихся на примеры из реальной жизни.
3. На завершающем этапе занятия студенты анализируют прикладное значение изучаемой проблематики.

Методические рекомендации к практическому занятию:

При подготовке к практическому занятию студенты самостоятельно изучают теоретический материал, связанный с изучаемой тематикой, подбирая адекватные данному материалу примеры из реальной жизни.

В рамках занятия студенты изначально исследуют прикладные аспекты настоящей проблематики путем выполнения логических заданий: задания №№ 3, 4 (I вариант) и №№ 3, 4 (II вариант).

Далее в ходе занятия студенты самостоятельно подбирают и выписывают примеры из реальной жизни, раскрывающие современные особенности и проблемы анализа ведущего типа деятельности для технологий СКД – в том числе в рамках современных российских условий. После этого студенты составляют план-схему развернутого ответа на вопрос о значимости данной проблематики для профессиональной деятельности специалистов сферы СКД.

На завершающем этапе занятия студенты подводят итоги своей работы – применительно к значимости как наиболее убедительных подходов к изучаемой проблематике, так и самой этой проблематики – для своей будущей профессиональной деятельности общества и социокультурной жизни в целом.

Список литературы:

1. Список основной и дополнительной литературы представлен в разделе 6 рабочей программы.

***Логические задания аналитическо-прикладного характера,
связанные с материалом практических занятий***

Логические задания применительно к материалу раздела «Общие методологические аспекты технологий СКД»

I вариант.

Задание № 1.

Систематизируйте лекционный материал по теме «Разработка методов технологии СКД», а также аналогичный материал учебников и дополнительной литературы в форме развернутого плана-схемы, раскрывающего содержание вышеуказанного материала – применительно к проблемам формирования методологии технологий СКД в области организации досуга для разных групп адресатов.

Задание № 2.

Приведите и систематизируйте примеры, раскрывающие проблематичность разработки игровых методов и методов включения в деятельность применительно к технологиям СКД в области стимулирования интереса к учебе у подростков г. Хабаровска.

Задание № 3.

Комплексно используя методы абстрагирования, логического моделирования, сравнительного анализа, синтеза и системного подхода,, разработайте алгоритмы технологий СКД в различных сферах

Задание № 4

Приведите и систематизируйте примеры, раскрывающие сильные и слабые стороны применения различных форм устной и письменной речи, видеозаписей и компьютерных технологий как средств - применительно к разработке и реализации технологий СКД в разных сферах социальной практики

Задание № 5.

Систематизируйте лекционный материал, материал учебников и дополнительной литературы в форме эссе, раскрывающего проблемы разработки и реализации 5-6 базовых методик в качестве средств технологий СКД в современных российских условиях.

Задание № 6.

Приведите и систематизируйте примеры, раскрывающие комплексность проблематики разработки в современном российском дальневосточном городе конкретных форм технологий СКД, адекватных всем конкретным социальным условиям.

Задание № 7.

Приведите и систематизируйте 5-6 примеров, раскрывающих проблематичность разработки конкретных форм технологий СКД в области стимулирования этнокультурных форм творчества у современных детей и подростков, являющихся представителями коренных народов Амура.

Задание № 8.

Приведите и систематизируйте примеры, раскрывающие проблематичность определения целей и задач технологий СКД в области организации семейного досуга и стимулирования самодеятельного творчества в современных условиях социальной трансформации и «виртуализации смыслов».

Задание № 9.

Систематизируйте лекционный материал, материал учебников и дополнительной литературы в форме развернутого плана-схемы, раскрывающего проблемы разработки целей и задач технологий СКД, ориентированных на развитие созидательного потенциала молодежных субкультур в современной России (на примере субкультур «Хип-хоп» и «Файерщики»).

Задание № 10.

Приведите и систематизируйте примеры, раскрывающие проблематичность реализации структурной и факторной методологий операционализации понятия «культурность» - применительно к изучению проблемного поля социума и диагностике социокультурного контекста в рамках разработки технологий СКД.

Задание № 11.

Разработайте планы комплексных исследований, ориентированных на изучение социокультурного контекста для разработки и реализации технологии СКД в области социальной работы и организации комплексной помощи детям-сиротам и инвалидам.

Задание № 12.

Разработайте планы комплексных исследований, посвященных современным социокультурно-досуговым тенденциям – как социокультурному контексту применительно к разработке будущих технологий СКД в области организации досуга в условиях сельской местности.

Задание № 13.

Приведите и систематизируйте примеры, раскрывающие объективные и субъективные трудности при разработке методов технологий СКД в различных сферах.

II вариант.

Задание № 1.

Приведите и систематизируйте примеры, раскрывающие трудности проведения педагогических экспериментов применительно к изучению проблемного поля социума и диагностике социокультурного контекста будущих технологий СКД (в современных условиях Дальнего Востока России).

Задание № 2.

Приведите примеры, раскрывающие трудности использования в рамках диагностики социокультурного контекста будущих технологий СКД в области организации досуга пожилых людей таких методик, как эксперимент (в контексте методологии action research) и фокус-группа.

Задание № 3.

Структурируйте лекционный материал, материал учебников и дополнительной литературы в форме развернутого плана-схемы, раскрывающего содержание проблематики изучения социокультурного контекста реализации технологий СКД применительно к этнокультурным и этнообразовательным стратегиям в отношении представителей коренных народов Амура.

Задание № 4.

Систематизируйте лекционный материал, материал учебников и дополнительной литературы в форме развернутого плана-схемы, раскрывающего содержание вышеуказанного материала – применительно к проблемам определения целей и задач технологий СКД в области развития межкультурных коммуникаций.

Задание № 5.

Приведите и систематизируйте примеры, раскрывающие многоплановость и многообразие возможных целей и задач технологий СКД в различных областях.

Задание № 6.

Приведите и систематизируйте примеры, раскрывающие многоплановость и многообразие форм использования печатных, устных, музыкальных и наглядных средств в рамках технологий СКД, ориентированных на решение острых социальных проблем.

Задание № 7.

Разработайте программу комплексного научного исследования, предназначенную для изучения проблем этнокультурного развития коренных народов Амура – применительно к задачам разработки ключевых принципов, подходов и методов будущих технологий СКД в этой сфере.

Задание № 8.

Систематизируйте лекционный материал, материал учебников и дополнительной литературы в форме развернутого плана-схемы, раскрывающего проблемы разработки форм технологий СКД, ориентированных на ключевые социокультурные тенденции в современной России.

Задание № 9.

Приведите и систематизируйте примеры, раскрывающие неоднозначность взаимосвязей форм и методов технологий СКД, ориентированных на профилактику девиантного поведения среди современных российских подростков.

Задание № 10.

Разработайте концепцию комплексного научного исследования, посвященного проблемам адекватности форм и методов современных технологий СКД, ориентированных на трансляцию ценностей семейного благополучия и здорового образа жизни.

Задание № 11.

Разработайте планы исследований, посвященных проблемам адекватности использования средств и методов в рамках современных технологий СКД, ориентированных на развитие самостоятельного творчества.

Задание № 12.

Приведите и систематизируйте примеры, раскрывающие объективные и субъективные трудности при разработке и реализации ключевых методов современных технологий СКД в различных сферах.

Задание № 13.

Приведите и систематизируйте примеры, раскрывающие объективные и субъективные трудности при разработке конкретных методов для технологий СКД в различных областях социальной практики.

*Логические задания применительно к материалу раздела
«Структура технологии СКД: основные аспекты и компоненты»*

I вариант.

Задание № 1.

Систематизируйте лекционный материал, материал учебников и

дополнительной литературы в форме развернутого плана-схемы, раскрывающего содержание вышеуказанного материала – применительно к специфике взаимосвязей объектов и субъектов применительно к управлению технологиями СКД.

Задание № 2

Приведите и систематизируйте примеры, раскрывающие многоаспектность базовых объектов управления в технологиях СКД (культурно-досуговые и педагогические процессы и взаимодействия, различные пространства взаимодействий, сопряженные с разными категориями адресатов и т.д.).

Задание № 3.

Систематизируйте лекционный материал, материал учебников и дополнительной литературы в форме развернутого плана-схемы, раскрывающего содержание вышеуказанного материала – применительно к проблемам определения структур различных технологий СКД, их граней и параметров.

Задание № 4.

Приведите и систематизируйте примеры, раскрывающие комплексность проблематики влияний макро- и микросоциокультурных факторов на структуру и уровни реализации технологии СКД.

Задание № 5.

Подготовьте сообщение на тему «Субъекты управления в технологиях СКД: виды, ценностная структура, специфика деятельности».

II вариант.

Задание № 1.

Структурируйте лекционный материал, материал учебников и дополнительной литературы в форме развернутого плана-схемы, раскрывающего содержание проблематики отличительных особенностей ключевых объектов управления в рамках технологий СКД – применительно к современным российским условиям.

Задание № 2.

Систематизируйте лекционный материал, материал учебников и дополнительной литературы в форме краткого сообщения, раскрывающего содержание вышеуказанного материала – применительно к проблематике влияний современных процессов социальной трансформации на базовые объекты управления в рамках технологий СКД.

Задание № 3.

Приведите и систематизируйте примеры, раскрывающие неоднозначность проблематики взаимосвязей структуры технологий СКД и разных уровней их реализации в современных условиях эпохи НТР и «виртуализации смыслов».

Задание № 4.

Систематизируйте лекционный материал, материал учебников и дополнительной литературы в форме развернутого плана-схемы, раскрывающего содержание вышеуказанного материала – применительно к анализу наиболее распространенных форм, в которых выражаются различные уровни реализации технологий СКД в современных российских условиях.

Задание № 5.

Подготовьте сообщение на тему «Субъекты управления в рамках технологий СКД и их деятельность: значение имиджа».

III вариант.

Задание № 1.

Систематизируйте лекционный материал, материал учебников и дополнительной литературы в форме развернутого плана-схемы, раскрывающего содержание вышеуказанного материала – применительно к специфике взаимосвязей ключевых средств, форм и методов в рамках технологий СКД.

Задание № 2

Приведите и систематизируйте примеры, раскрывающие изменчивость и многоаспектность средств, форм и методов, используемых в рамках современных технологий СКД (при этом важно охарактеризовать влияния на них современных тенденций в педагогике, развития интерактивных форм взаимодействий, влияния различных компьютерных и интернет-технологий и т.д).

Задание № 3.

Систематизируйте лекционный материал, материал учебников и дополнительной литературы в форме развернутого плана-схемы, раскрывающего содержание вышеуказанного материала – применительно к проблемам выявления и анализа ведущего типа деятельности как ключевой характеристике, определяющей специфику конкретных технологий СКД и параметры их эффективности.

Задание № 4.

Приведите и систематизируйте примеры, раскрывающие комплексность проблематики влияний макро- и микросоциокультурных факторов на параметры и специфику ведущего типа деятельности в рамках технологий СКД.

IV вариант.

Задание № 1.

Структурируйте лекционный материал, материал учебников и дополнительной литературы в форме развернутого плана-схемы, раскрывающего содержание проблематики отличительных особенностей ключевых средств, форм и методов в рамках технологий СКД – применительно к современным российским условиям.

Задание № 2.

Систематизируйте лекционный материал, материал учебников и дополнительной литературы в форме краткого сообщения, раскрывающего содержание вышеуказанного материала – применительно к проблематике влияний современных процессов социальной трансформации и глобализации на ключевые средства, формы и методы, а также их взаимосвязи в рамках технологий СКД.

Задание № 3.

Приведите и систематизируйте примеры, раскрывающие проблематичность разработки и реализации универсальных методик опоры на «ведущий тип деятельности» в рамках технологий СКД (в современных условиях «смысловой деконструкции» и «виртуализации смыслов»).

Задание № 4.

Систематизируйте лекционный материал, материал учебников и дополнительной литературы в форме развернутого плана-схемы, раскрывающего содержание вышеуказанного материала – применительно к анализу наиболее распространенных форм, в которых выражается «ведущий тип деятельности» при реализации технологий СКД в современных российских условиях.

3.3. Темы докладов и рефератов по дисциплине

Примерные темы рефератов - в рамках изучения раздела «Общие методологические аспекты технологий СКД»:

1. Полиаспектность социокультурной экспертизы в различных социокультурных технологиях и технологиях СКД.
2. Проблемы, связанные с разработкой и реализацией социокультурной

- экспертизы в рамках различных технологий СКД.
3. Функции социокультурной экспертизы в рамках СКД в целом.
 4. Отличительные черты типологизации социокультурных экспертиз.
 5. Вариативность и виды социокультурных экспертиз, их специфика.
 6. Проблемы, связанные с типологизацией социокультурных экспертиз.
 7. Основные сферы социокультурных экспертиз, их типологизация по сферам.
 8. Общие особенности моделирования и конструирования в социокультурных технологиях и технологиях СКД.
 9. Основные принципы моделирования и конструирования в социокультурных технологиях и технологиях СКД.
 10. Проблемы, связанные с реализацией элементов моделирования и конструирования в социокультурных технологиях и технологиях СКД.
 11. Функции элементов моделирования и конструирования в социокультурных технологиях и технологиях СКД.
 12. Прогнозирование в рамках технологий СКД: смысловое пространство.
 13. Основные принципы прогнозирования и виды научных прогнозов в социокультурных технологиях и технологиях СКД.
 14. Проблемы, связанные с элементами прогнозирования в социокультурных технологиях и технологиях СКД.
 15. Значение элементов прогнозирования в социокультурных технологиях и технологиях СКД.
 16. Общие особенности социокультурного проектирования в рамках социокультурных технологий и технологий СКД.
 17. Парадигма и алгоритм социокультурного проектирования.
 18. Основные проблемы социокультурного проектирования.
 19. Значение социокультурного проектирования.
 20. Общие особенности типологизации социокультурных проектов.
 21. Основные виды социокультурных проектов.
 22. Проблемы типологизации социокультурных проектов в России.
 23. Специфика типологизации социокультурных проектов в России.
 24. Отличительные черты социокультурных программ.
 25. Аспекты и компоненты социокультурных программ.
 26. Проблемы, связанные с разработкой социокультурных программ.
 27. Значение социокультурных программ для СКД в целом.
 28. Отличительные свойства типологизации социокультурных программ.
 29. Виды социокультурных программ.
 30. Проблемы типологизации социокультурных программ.
 31. Значение типологизации социокультурных программ.

Примерные темы рефератов - в рамках изучения раздела «Структура технологий СКД: основные аспекты и компоненты»:

1. Субъекты управления в технологиях СКД: современные аспекты проблемы.
2. Управление в рамках технологий СКД: личностные аспекты.

3. Семья как субъект управления в рамках технологий: роль микрофакторов.
4. Субъекты управления в технологиях СКД: современные социальные организации.
5. Субъекты управления в технологиях СКД: современные социальные объединения.
6. Субъекты управления в технологиях СКД: социальные общности эпохи НТР.
7. Субъекты управления в технологиях СКД: ситуативные общности.
8. Социокультурные институты как субъекты управления в технологиях СКД: современные аспекты.
9. Отраслевые учреждения и управление технологиями СКД.
10. Проблемы изучения субъектов управления в технологиях СКД в России.
11. Значение проблематики определения субъектов технологий СКД.
12. Объекты управления в технологиях СКД: влияния эпохи НТР.
13. Объекты управления в технологиях СКД: проблемы «смысловой деконструкции».
14. Объекты управления в технологиях СКД: культура и самодеятельное творчество.
15. Объекты управления в технологиях СКД: рекреативные пространства и досуг.
16. Объекты управления в технологиях СКД: воспитательная деятельность и социальная работа.
17. Объекты управления в технологиях СКД: организационно-управленческие отношения и творческие взаимодействия.
18. Объекты управления в технологиях СКД: этнокультурно-творческая деятельность.
19. Объекты управления в технологиях СКД: молодежные субкультуры и их атрибуты.
20. Объекты управления в технологиях СКД: мода и самопрезентация.
21. Объекты, субъекты и ключевые компоненты технологий СКД: аспекты взаимосвязей.
22. Цели и целесообразность в рамках технологий СКД.
23. Содержание технологий СКД: взаимосвязи с целями.
24. Основные и вспомогательные цели в технологиях СКД: проблемы определения.
25. Основные и вспомогательные задачи в технологиях СКД: связь с целями.
26. Целеполагание и целесообразность в рамках технологий СКД конкретной организации СКС.
27. Проблемы определения целей и задач технологий СКД в современных российских учреждениях культуры.
28. Специфика изучения целей и задач технологий СКД в России.
29. Проблемы изучения целей и задач технологий СКД в деятельности современного социокультурного учреждения..

30. Специфика изучения целей и задач технологий СКД в современных российских культурных центрах.
31. Содержание технологии СКД как современная проблема.
32. Аспекты и формы проявлений содержания технологий СКД в деятельности молодежного центра.
33. Общие особенности разработки содержания технологий СКД для пожилых людей.
34. Проблемы разработки содержания технологий СКД для инвалидов.
35. Специфика и проблемы разработки содержания технологий СКД в условиях современного кризиса.
36. Специфика изучения содержания технологий СКД: аспекты методологии.
37. Проблемы изучения содержания технологий СКД и кризис социогуманитарных наук.
38. Проблемы изучения содержания технологий СКД в современных условиях ценностного вакуума.
39. Средства, формы и методы технологий СКД: проблемы взаимосвязей в современных условиях смены эпох.
40. Проблемы изучения взаимосвязей средств, форм и методов технологий СКД и «смысловая деконструкция».
41. Проблемы изучения взаимосвязей средств, форм и методов технологий СКД в рамках деятельности современных детско-юношеских центров.
42. Ведущий тип деятельности как основа технологии СКД и критериев ее эффективности: значение для работы с подростками и молодежью.

Примерные темы докладов - в рамках изучения раздела «Общие методологические аспекты технологий СКД»

1. Технология и технологичность: значение для СКД.
2. Социокультурные технологии: современные аспекты проблематики.
3. Методология социокультурных технологий: формирование смыслового комплекса.
4. Проблемное поле социума: полиаспектность проблематики.
5. Диагностика социокультурных полей и контекстов: вариативность подходов.
6. Целеполагание в рамках социокультурных технологий: комплексность методологии.
7. Определение задач в рамках социокультурных технологий: комплексность методологии.
8. Социокультурные технологии и имидж организации.
9. Продвижение имиджей социокультурными технологиями: вариативность путей, каналов и составляющих.
10. Алгоритмы социокультурных технологий и социокультурные перемены.
11. Моделирование форм социокультурных технологий.
12. Презентации: их роль, особенности организации и проведения.
13. Проблемы организации социокультурных технологий в современных

условиях.

14. Социокультурная технология в сфере связей с общественностью и ее составляющие (программный подход).
15. Специфика общественных связей в современную эпоху НТР.
16. Социокультурная технология в сфере связей с общественностью и постмодернистская «смысловая деконструкция».
17. Специфика социокультурных технологий в сфере общественных связей в условиях современной России.
18. Проблемы социокультурных технологий в сфере общественных связей в условиях современной России.
19. Духовно-нравственные социокультурных технологий в сфере общественных связей: проблема аномии.
20. Позиционирование учреждений социально-культурной сферы.
21. СМИ как комплексное явление и социокультурные технологии в сфере общественных связей.
22. Функции СМИ в обществе и социокультурные технологии в сфере общественных связей.
23. Телевидение и социокультурные технологии в сфере общественных связей.
24. Телевидение как канал коммуникаций в современной России.
25. Радио как канал социокультурных технологий в сфере общественных связей в современной России.

Примерные темы докладов - в рамках изучения раздела «Структура технологий СКД: основные аспекты и компоненты»:

1. Структура технологий СКД: полипарадигмальность подходов.
 2. Содержание технологий СКД: полипарадигмальность подходов.
 3. Принципы определения целей технологий СКД.
 4. Задачи семейных технологий СКД: отличительные черты.
 5. Личностные аспекты технологий СКД: проблематика составляющих.
 6. Принципы реализации личностных составляющих технологий СКД.
 7. Проблемы дифференциации и верификации организаций и институтов как субъектов технологий СКД.
 8. Влияния современных российских условий на деятельность организаций и институтов как субъектов технологий СКД.
 9. Формы влияний технологий СКД на творчество: вариативность контекстов.
- Аспекты и составляющие базовых объектов управления в технологиях СКД.
10. Проблемы изучения педагогического общения, социальной работы, менеджмента, театральной деятельности и этнокультурной сферы как объектов управления в социокультурных технологиях и технологиях СКД.
 11. Значение проблематики педагогического общения, социальной работы, менеджмента, театральной деятельности и этнокультурной сферы как

объектов управления в социокультурных технологиях и технологиях СКД.

12. Уровни реализации социокультурных технологий и технологий СКД: сравнительный анализ..
13. Экспертная оценка, моделирование, конструирование и прогнозирование как уровни реализации социокультурных технологий и технологий СКД.
14. Аспекты и составляющие социокультурных проектов и программ как уровней реализации технологий СКД.
15. Проблемы, связанные с изучением уровней реализации социокультурных технологий и технологий СКД.
16. Целеполагание в рамках реализации технолого-управленческих задач
17. учреждениями СКД.
18. Цели технологий СКД: смысловое пространство, алгоритм и факторы определения.
19. Алгоритм формирования целей социокультурных технологий и технологий СКД.
20. Методология формирования целей социокультурных технологий и
21. технологий СКД.
22. Проблемы, связанные с целями социокультурных технологий и
23. технологий СКД.
24. Значение проблематики целей социокультурных технологий и
25. технологий СКД.
26. Параметры, аспекты и составляющие содержания социокультурных
27. технологий и технологий СКД.
28. Критерии содержательности технологий СКД.
29. Ключевые аспекты и параметры средств, форм и методов технологий СКД.
30. Ведущий тип деятельности в технологиях СКД: комплексность проблематики.
31. Критерии и параметры выделения ведущего типа деятельности в технологиях СКД.
32. Ведущий тип деятельности и методология типологизации технологий СКД.
33. Ведущий тип деятельности и эффективность технологии СКД: влияния микрофакторов.
34. Ведущий тип деятельности и задачи совершенствования технологий СКД.

3.4. Вопросы для самоконтроля по разделам дисциплины

Раздел 1. Общие методологические аспекты технологий СКД

1. Методологические аспекты технологий СКД: комплексность проблематики.
2. Проблемы, связанные с методологией и методологическими аспектами технологий СКД в современных российских условиях.

3. Проблемы изучения методологических аспектов технологий СКД в современных российских условиях.
4. Проблемное поле социума как комплексное явление: методология интегрального анализа.
5. Изучение проблемного поля социума и подготовка технологии СКД.
6. Изучение проблемного поля социума и action research.
7. Значение изучения проблемного поля социума в рамках технологии СКД.
8. Диагностика социокультурного контекста: проблемы алгоритма.
9. Диагностика как методологический компонент реализации технологии СКД.
10. Значение диагностики социокультурного контекста реализации технологии СКД.
11. Проблемы, связанные с изучением проблемного поля социума и с методиками action research. .
12. Проблемы, связанные с диагностикой социокультурного контекста реализации технологии СКД.
13. Влияния современных российских условий на проблемы изучения проблемного поля социума и диагностики социокультурного контекста реализации технологии СКД.
14. Цели и целеполагание технологий СКД как явления.
15. Определение целей технологии СКД как комплексная методологическая составляющая.
16. Принципы определения целей технологии СКД.
17. Значение определения целей как компонента технологии СКД.
18. Задачи технологии СКД как явление.
19. Принципы определения задач в контексте целей технологии СКД.
20. Значение определения задач в контексте целей технологии СКД.
21. Проблемы целеполагания в рамках технологии СКД.
22. Значение изучения проблематики целеполагания и определения задач технологии СКД.
23. Форма технологии СКД как комплексное явление.
24. Определение формы технологии СКД как её составляющая.
25. Значение определения формы технологии СКД.
26. Специфические особенности проблем, связанных с определением форм технологии СКД.
27. Общие проблемы, связанные с определением форм технологии СКД.
28. Значение изучения проблематики определения форм технологии СКД.
29. Средства технологии СКД, их роль и значение.
30. Разработка средств как комплексная методологическая составляющая технологии СКД.
31. Методы технологий СКД , их роль и значение.
32. Разработка методов как комплексная составляющая технологий СКД.
33. Значение проблематики разработки методов технологий СКД.
34. Общие проблемы, связанные с разработкой методов технологий СКД.

35. Влияния современных российских условий на проблемы, связанные с разработкой методов технологий СКД.
36. Значение проблематики разработки средств и методов технологий СКД.

Раздел 2. Структура технологии СКД: основные аспекты и компоненты

1. Структура технологии СКД: аспекты проблематики.
2. Уровни технологий СКД, их общие черты и специфика.
3. Общие проблемы, связанные уровнями реализации технологий СКД.
4. Проблемы изучения уровней реализации технологий СКД.
5. Общие особенности субъектов управления в технологиях СКД.
6. Субъекты управления в технологиях СКД. Личность.
7. Субъекты управления в технологиях СКД. Семья.
8. Субъекты управления в технологиях СКД. Социальные организации.
9. Субъекты управления в технологиях СКД. Социальные объединения.
10. Субъекты управления в технологиях СКД. Социальные общности.
11. Субъекты управления в технологиях СКД. Социальные группы.
12. Субъекты управления в технологиях СКД. Социальные институты.
13. Субъекты управления в технологиях СКД. Социокультурные институты.
14. Субъекты управления в технологиях СКД. Отраслевые учреждения.
15. Проблемы изучения субъектов управления в технологиях СКД.
16. Значение проблематики субъектов технологий СКД.
17. Объекты управления в технологиях СКД: общие особенности.
18. Объекты управления в технологиях СКД: функционирование в современных российских условиях.
19. Объекты управления в технологиях СКД. Культура и самодеятельное творчество.
20. Объекты управления в технологиях СКД. Игровая и досуговая деятельность.
21. Объекты управления в технологиях СКД. Педагогическое общение и социальная работа.
22. Объекты управления в технологиях СКД. Организационно-управленческие отношения.
23. Объекты управления в технологиях СКД. Творческая деятельность.
24. Объекты управления в технологиях СКД. Этнокультурные взаимодействия.
25. Объекты управления в технологиях СКД. Молодежные субкультуры и их атрибуты.
26. Объекты управления в технологиях СКД. Мода и связанные с ней отношения.
27. Проблемы изучения объектов управления в технологиях СКД.
28. Общие особенности реализации технологий СКД.
29. Экспертные оценки как уровень реализации технологий СКД.
30. Конструирование как уровень реализации технологий СКД.

31. Прогнозирование как уровень реализации технологий СКД.
32. Социально-культурные проекты как уровень реализации технологий СКД.
33. Социально-культурные программы как уровень реализации технологий СКД.
34. Проблемы, связанные с изучением уровней реализации технологий СКД.
35. Компоненты технологий СКД: аспекты взаимосвязей.
36. Цели технологий СКД: комплексность проблематики определения.
37. Содержание технологий СКД как многоплановое явление .
38. Основные и вспомогательные цели в технологиях СКД.
39. Основные и вспомогательные задачи в технологиях СКД.
40. Целеполагание и целесообразность в рамках технологий СКД.
41. Проблемы определения целей и задач технологий СКД в современных российских условиях.
42. Специфика изучения целей и задач технологий СКД.
43. Проблемы изучения целей и задач технологий СКД.
44. Специфика изучения целей и задач технологий СКД в современных российских условиях.
45. Содержание технологии СКД как комплексное явление.
46. Аспекты, составляющие и формы проявлений содержания технологий СКД.
47. Общие особенности разработки содержания технологий СКД.
48. Общие проблемы разработки содержания технологий СКД.
49. Специфика и проблемы разработки содержания технологий СКД в современных условиях эпохи НТР.
50. Специфика изучения содержания технологий СКД.
51. Проблемы изучения содержания технологий СКД.
52. Специфика изучения содержания технологий СКД в современных российских условиях.
53. Проблемы изучения содержания технологий СКД в современных российских условиях.
54. Средства, формы и методы технологий СКД: общие аспекты взаимосвязей.
55. Средства, формы и методы технологий СКД: общие проблемы взаимосвязей.
56. Средства, формы и методы технологий СКД: специфика взаимосвязей в современных российских условиях.
57. Средства, формы и методы технологий СКД: проблемы взаимосвязей в современных российских условиях.
58. Проблемы изучения взаимосвязей средств, форм и методов технологий СКД.
59. Проблемы изучения взаимосвязей средств, форм и методов технологий СКД в современных российских условиях.
60. Ведущий тип деятельности как основа технологии СКД и критериев ее эффективности.

61. Ведущий тип деятельности как основа классификации технологий СКД.
62. Общие особенности выявления и изучения ведущего типа деятельности в технологиях СКД.
63. Ведущий тип деятельности в технологиях СКД и принцип «основного звена».
64. Общие проблемы выявления и изучения ведущего типа деятельности в технологиях СКД.
65. Проблемы выявления и изучения ведущего типа деятельности в технологиях СКД в современных российских условиях.

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Настоящая учебная дисциплина «Технологические основы СКД.» является значимой для подготовки бакалавров, осуществляемой в соответствии с учебным планом института по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность. Курс является основой для изучения фундаментальных теоретико-методологических и практико-методологических проблематик в области технологий социально-культурной деятельности. Дисциплина связана с такими базовыми дисциплинами учебного плана, как «История и теория СКД», «Рекреативные технологии», «Современные социально-культурные технологии», а также с рядом проблематик других дисциплин социально-гуманитарного характера. Приступая к изучению настоящей учебной дисциплины, студент должен на достаточном уровне для обучения знать основы таких дисциплин, как «История России» и «Обществознание».

Для эффективного освоения дисциплины отдельные аспекты и составляющие проблематик курса осваиваются студентами самостоятельно.

Основная цель самостоятельной работы обучающихся – выработка навыков самостоятельного получения знаний и самостоятельного анализа материала, формирование научных основ практической деятельности. Главная задача самостоятельной работы обучающихся – развитие умения приобретения научных знаний путем личного поиска информации, формирования активного интереса к учебной дисциплине; систематизации и закреплении полученных теоретических знаний и практических умений, углубление и расширение общего кругозора в сфере социогуманитарного знания как такового. Применительно к задачам систематизации знаний по дисциплине первоначальное внимание следует обратить на рабочую программу курса, которая включает в себя разделы и основные проблемы дисциплины, в рамках которых и формируются вопросы для контроля и аттестации. Поэтому студент, заранее ознакомившись с программой курса, может лучше сориентироваться в последовательности освоения курса с позиций организации самостоятельной работы.

При организации процесса освоения дисциплины следует учитывать:

- 1. Планирование времени, отведенного на освоение дисциплины.*

В рамках планирования времени на освоение дисциплины следует руководствоваться следующими условиями и факторами: структурой дисциплины, в которой указаны количество академических часов в разрезе каждой темы, виды занятий (лекционные, семинарские, практические) и часы на самостоятельную работу; формой текущего контроля успеваемости (тесты, выполнение различных занятий и др.); формой промежуточной аттестации (экзамен).

2. Последовательность действий при освоении дисциплины.

Изучение каждой темы дисциплины целесообразно начинать с изучения места и роли данной темы в структуре курса как таковом; затем следует этап подбора источников из числа рекомендуемых и подобранных самостоятельно. Рекомендуется вести перечень проблемных вопросов как по существу темы, обусловленных пробелами в области общего социогуманитарного кругозора и т.д., так и в случае с пониманием специфики изложенного в источниках материала (указанные вопросы могут быть разрешены самостоятельно, во время сессионных занятий или на консультации с преподавателем).

Подготовка студентов к семинарским занятиям по данной дисциплине заключается в самостоятельной работе с источниками, представленными в списках основной и дополнительной литературы. Семинарские занятия проводятся в формах предусмотренных учебно-тематическим планом. На семинаре делаются доклады по темам занятий в виде выступлений, студент должен проявлять максимальную активность.

Для подготовки к практическим занятиям рекомендуется подробно изучить конспект лекций, предшествующих практическому занятию. Также рекомендуется ознакомиться с методологией проведения практических занятий, изложенной ниже. Вышеуказанная методология включает следующие составляющие: объяснение задания и навыков (компетенций), которые закрепляются в ходе его выполнения; знакомство с конкретными источниками информации для выполнения задания; обсуждение и уточнение вопросов в ходе анализа источников информации; совместный просмотр первичных результатов, оценка их соответствия по формальным и содержательным критериям.

3. Использование учебно-методических материалов и работу с литературой.

В целях эффективной подготовки к текущему контролю по дисциплине необходимо использовать рекомендованную основную и дополнительную литературу, конспекты лекций, разработки студентов, выполненные в результате подготовки и выполнения семинарских и практических занятий.

4. Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнению домашних индивидуальных заданий.

При выполнении индивидуальных заданий, изложенных в разрезе тем дисциплины рабочей программы, следует руководствоваться методическими указаниями, представленными по каждому виду индивидуальных заданий в указанном разделе. Эти задания могут быть представлены в таких формах,

как устные и письменные опросы, подготовка докладов, рефератов. Интерактивные формы требуют от студента активности и внимательности на занятиях, что требует от студента специальной подготовки – изучение научной, справочной, методической литературы и периодических изданий, сетевых Интернет-ресурсов и др.

5. Для оценивания результатов обучения в виде умений и навыков используются практические задания, включающих один или несколько вопросов в виде краткой формулировки действий, которые следует выполнить, или описание результата, который нужно получить. К ним можно отнести: несложные задания по выполнению конкретных действий. Простые задания применяются для оценки умений. Комплексные практические задания применяются для оценки качества освоения совокупностью знаний, умений и навыков в их взаимосвязи.

6. Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие процедуры и технологии: тестирование; индивидуальное собеседование, различные формы письменных опросов. Основной задачей текущего контроля успеваемости обучающихся является повышение качества знаний, приобретение и развитие ими навыков самостоятельной работы. Текущий контроль знаний обучающихся по дисциплине может иметь следующие виды: устный опрос на лекциях, семинарах, практических занятиях; проверка выполнения письменных самостоятельных работ всех форм и видов; проверка выполнения тестовых и иных заданий.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1. Перечень компетенций и этапы их формирования

Код	Формулировка
УК	Универсальные компетенции
УК-2	Способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.
ПК	Профессиональные компетенции
ПК-1	Готовность к участию в апробации и внедрении инновационных технологий социально-культурной деятельности
ПК-6	Готовность использовать технологии социально-культурной деятельности для проведения культурно-просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив, патриотического воспитания
ПК-11	Готовность осуществлять социально-культурное проектирование на основе изучения запросов населения, с учетом возраста,

	образования, социальных, национальных и других различий социальных групп
--	--

Этапы формирования компетенций:

Начальный этап. На этом этапе формируются знания и инструментальные основы компетенции, осваиваются основные категории, формируются базовые умения. Студент воспроизводит термины, факты, методы, понятия, принципы и правила; решает учебные задачи по образцу. Если студент отвечает этим требованиям можно говорить об освоении им **порогового** уровня компетенции:

УК-2 - обобщенные поверхностные представления относительно грамотных и адекватных принципов определения, в рамках поставленных целей, круга задач и выбора оптимальных способов их решения с учетом правовых и иных условий и ограничений применительно к разработке технологий СКД; умения в данной области проявляются фрагментарно;

ПК-1 - обобщенные поверхностные представления относительно грамотных принципов апробации и внедрения инновационных аспектов и составляющих в рамках технологий СКД; умения в данной области проявляются фрагментарно;

ПК-6 - обобщенные поверхностные представления относительно грамотных принципов разработки и использования технологий СКД для проведения культурно-просветительной работы, организации досуга населения и создания условий для реализации социокультурных инициатив; умения в данной области проявляются фрагментарно;

ПК-11 - обобщенные поверхностные представления относительно принципов и методов изучения запросов различных групп населения в рамках разработки и реализации технологий СКД; умения в данной области проявляются фрагментарно.

Основной этап. Знания, умения, навыки, обеспечивающие формирование компетенции, значительно возрастают, но еще не достигают итоговых значений. На этом этапе студент осваивает аналитические действия с предметными знаниями по конкретной проблематике, способен самостоятельно решать учебные задачи, внося коррективы в алгоритм действий, осуществляя саморегуляцию в ходе работы, умозрительно переносить знания и умения на новые условия. Успешное прохождение этого этапа позволяет достичь **стандартного** уровня сформированности компетенции:

УК-2 – базовые знания и представления относительно грамотных и адекватных принципов определения, в рамках поставленных целей, круга задач и выбора оптимальных способов их решения с учетом правовых и иных условий и ограничений применительно к разработке технологий СКД - в сочетании с базовыми способностями в области использования

вышеуказанных знаний;

ПК-1 – базовые знания и представления относительно грамотных принципов и методик апробации и внедрения инновационных аспектов и составляющих в рамках технологий СКД - в сочетании с базовыми способностями в области использования вышеуказанных знаний;

ПК-6 – базовые знания и представления относительно грамотных принципов разработки и использования технологий СКД для проведения культурно-просветительной работы, организации досуга населения и создания условий для реализации социокультурных инициатив - в сочетании с базовыми способностями в области использования вышеуказанных знаний;

ПК-11 – базовые знания и представления относительно принципов и методов изучения запросов различных групп населения в рамках разработки и реализации технологий СКД - в сочетании с базовыми способностями в области использования вышеуказанных знаний.

Завершающий этап. На этом этапе студент достигает итоговых показателей по заявленной компетенции, то есть осваивает весь необходимый объем знаний, овладевает всеми умениями и навыками в сфере заявленной компетенции. Он способен использовать эти знания, умения, навыки при решении задач повышенной сложности и в нестандартных условиях. По результатам этого этапа студент демонстрирует **эталонный** уровень сформированности компетенции. Показателями успешности освоения студентом данной учебной дисциплины при проведении итогового контроля являются набор освоенных компетенций знаний, умений и навыков:

УК-2 – глубокие, всесторонние, системные и комплексные знания и представления относительно грамотных и адекватных принципов определения, в рамках поставленных целей, круга задач и выбора оптимальных способов их решения с учетом правовых и иных условий и ограничений применительно к разработке технологий СКД - в сочетании с высокоразвитыми способностями в области использования вышеуказанных знаний;

ПК-1 – глубокие, всесторонние, системные и комплексные знания и представления относительно грамотных принципов апробации и внедрения инновационных аспектов и составляющих в рамках технологий СКД - в сочетании с высокоразвитыми способностями в области использования вышеуказанных знаний;

ПК-6 – глубокие, всесторонние, системные и комплексные знания и представления относительно грамотных принципов разработки и использования технологий СКД для проведения культурно-просветительной работы, организации досуга населения и создания условий для реализации социокультурных инициатив - в сочетании с высокоразвитыми способностями в области использования вышеуказанных знаний;

ПК-11 – глубокие, всесторонние, системные и комплексные знания и представления относительно принципов и методов изучения запросов

различных групп населения в рамках разработки и реализации технологий СКД - в сочетании с высокоразвитыми способностями в области использования вышеуказанных знаний

5.2. Показатели и критерии оценивания компетенций

Промежуточная аттестация реализуется в ходе сдачи обучающимися зачета и экзамена. Таким образом, формами промежуточной аттестации являются *зачет и экзамен* (студенты сдают зачет в 3 семестре, а экзамен - в 4 семестре; кроме того, в 4 семестре защищается курсовая работа). Зачет является недифференцированным. Зачет проводится в форме собеседования по теоретическим вопросам, представленным в настоящей программе в пункте 5.3. Студент получает два теоретических вопроса. На подготовку ответа отводится 30 минут. По результатам сдачи зачета студенты получают отметку «зачтено» либо «не зачтено». Оценка знаний производится в рамках пятибалльной шкалы применительно к критериям для недифференцированных зачетов (количественные оценки «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно» в рамках зачета эквивалентны показателю «зачтено»; количественная оценка «неудовлетворительно» эквивалентна показателю «не зачтено»). В случае неудовлетворительной оценки студент имеет право пересдать зачет в установленном порядке.

Показатели и критерии оценивания усвоения компетенций применительно к зачету

<i>Критерии оценивания ответов</i>	<i>Итог проведения зачета</i>
Однозначно успешное применение навыков (для категории «владеть»), сформированное умение использовать полученные знания (для категории «уметь»), сформированные систематические представления о дисциплине (для категории «знать»).	Зачтено
В целом успешное, но содержащее определенные пробелы применения навыков (для категории «владеть»), определенные пробелы в умении использовать соответствующие знания (для категории «уметь»), определенные пробелы в знаниях (для категории «знать»).	Зачтено

Удовлетворительное, но недостаточно системное применение навыков (для категории «владеть»), несистематическое использование знаний (для категории «уметь»), неполные представления о чем-либо (для категории «знать»).	Зачтено
Фрагментарные знания, умения навыки. Отсутствие адекватного понимания ключевых составляющих проблематики курса. Данный результат указывает на несформированность порогового (входного) уровня знаний, умений, навыков.	Не зачтено

Экзамен проводится в форме собеседования по билетам. Экзаменационный билет содержит два вопроса. На подготовку ответов отводится 45 минут. Оценка знаний производится по стандартной шкале (раздел 5.2). По результатам сдачи экзамена студенты получают количественную оценку («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»). В случае неудовлетворительной оценки студент имеет право пересдать экзамен в установленном порядке.

***Показатели и критерии оценивания усвоения компетенций
применительно к экзамену***

<i>Критерии оценивания ответов</i>	<i>Экзаменационный балл</i>
Успешное и систематическое применение навыков (для категории «владеть»), сформированное умение использовать полученные знания (для категории «уметь»), сформированные систематические представления о дисциплине (для категории «знать»).	Отлично
В целом успешное, но содержащее определенные пробелы применения навыков (для категории «владеть»), определенные пробелы в умении использовать соответствующие знания (для категории «уметь»), определенные пробелы в знаниях (для категории «знать»).	Хорошо
В целом успешное, но не систематическое применение навыков (для категории «владеть»), несистематическое использование знаний (для категории «уметь»), неполные представления о чем-либо (для категории «знать»).	Удовлетворительно

Фрагментарные знания, умения навыки. Отсутствие адекватного понимания ключевых составляющих проблематики курса. Данный результат указывает на несформированность порогового (входного) уровня знаний, умений, навыков.	Неудовлетворительно
--	---------------------

Требования к оформлению и защите курсовой работы.

Курсовая работа представляет собой законченное научно - практическое исследование, в котором содержится решение задачи, имеющей теоретическое или практическое значение. Курсовая работа призвана раскрыть научный потенциал студента, показать его способности в организации и проведении самостоятельного исследования, использовании современных методов и подходов при решении проблем в исследуемой области, выявлении результатов проведенного исследования, их аргументации и разработке обоснованных рекомендаций и предложений. Основная задача автора работы - продемонстрировать уровень своей профессиональной квалификации, умение самостоятельно вести научный поиск и решать конкретные научные задачи. Курсовая работа выполняется в форме научного исследования. Выбор той или иной формы и тематики (согласно примерному перечню тем в рамках настоящей программы) зависит от профессиональных интересов и наклонностей студента.

Выполнение курсовой работы является одним из основных видов учебной научно-исследовательской работы студентов, направленной на расширение и закрепление теоретических знаний, формирование навыков решения производственных и/или научных задач в ходе самостоятельной работы над выбранной темой.

Законченная курсовая работа должна продемонстрировать наличие у студента следующих умений:

- умения самостоятельно поставить производственную и/или научную задачу, оценить ее актуальность и социальную значимость;
- умения выдвинуть научную (рабочую) гипотезу;
- умения собрать и обработать информацию по теме работы;
- умения критически проанализировать полученные материалы;
- умения глубоко и всесторонне исследовать выявленную проблему;
- умения выработать, описать и профессионально аргументировать свой вариант решения рассматриваемой проблемы (свою профессиональную позицию);
- умения сформулировать логически обоснованные выводы, предложения, рекомендации по внедрению полученных результатов в библиотечно-информационную практику.

Порядок выполнения курсовой работы. Логика исследования определяется преподавателем кафедры, являющимся научным руководителем курсовой работы. В необходимых случаях, кроме научного

руководителя, к научному консультированию могут привлекаться специалисты библиотечно-информационной сферы региона. Научный руководитель осуществляет текущее руководство написанием курсовой работы, что включает систематические консультации с целью оказания организационной и научно-методической помощи студенту, контроль над осуществлением работ, проверку содержания и оформления завершенной работы, подготовку отзыва (рецензии), периодическое информирование кафедры и деканата о ходе работ над исследованием. Тематика работ должна характеризоваться социальной значимостью, отражать реальные потребности практики в решении актуальных проблем, иметь творческий характер. Тема работы должна иметь интегративный характер, отражать содержание нескольких учебных дисциплин.

Структурными элементами курсовой работы являются: обложка, титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, библиографический список, приложения.

Обложка дипломной работы должна содержать следующие сведения: (полное наименование министерства и вуза; название темы; наименование места и год выполнения).

Титульный лист должен содержать следующие сведения: (полное наименование министерства, вуза, факультета, кафедры; название темы работы; название вида документа (курсовая работа по направлению подготовки...); сведения об исполнителе (Ф.И.О. студента, номер группы); сведения о научном руководителе (Ф.И.О., ученая степень, ученое звание); наименование места и года выполнения.

Оглавление должно содержать перечень структурных элементов работы с указанием номеров страниц, с которых начинается их месторасположение в тексте, в том числе; введение; главы, параграфы (пункты, подпункты); заключение;

Курсовая работа как письменная работа научного содержания должна иметь внутреннее единство и отображать ход и результаты разработки выбранной темы.

Процесс выполнения курсовой работы включает следующие этапы: выбор темы, назначение научного руководителя; изучение требований, предъявляемых к данной работе; согласование с научным руководителем плана выполнения работы; изучение литературы по проблеме, определение целей, задач и методов исследования; непосредственная разработка проблемы (темы); обобщение полученных результатов; написание работы; рецензирование работы; защита и оценка работы. Тема работы окончательно формулируется лишь тогда, когда установлены ее актуальность, научное и прикладное значение, наличие условий для выполнения в намеченный срок и обеспечено должное научное руководство. Студенту предоставляется право самостоятельного выбора темы работы. Выбор производится на основании имеющегося на кафедре и утвержденного перечня направлений для выбора тем. Перечень является примерным, и студент может предложить свою тему с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки. Тема должна

быть сформулирована таким образом, чтобы в ней максимально конкретно отражалась основная идея работы. Тематика работы должна отражать как теоретическую, так и практическую направленность исследования. Теоретическая часть исследования должна быть ориентирована на изучение разработанности предметной области. Практическая часть исследования должна демонстрировать способности студента решать реальные практические задачи, с использованием нормативных документов, стандартов, а также на основе разработки моделей, методологических основ и подходов в исследуемых вопросах. Научный руководитель проверяет ход выполнения работы по отдельным этапам, консультирует студента по всем возникающим проблемам и вопросам, проверяет качество работы и по ее завершении представляет письменный отзыв (рецензию) на работу. В отзыве оцениваются теоретические знания и практические навыки студента по исследуемой проблеме, проявленные им в процессе написания работы. Также указывается степень самостоятельности студента при выполнении работы, его личный вклад в обоснование выводов и предложений. Заканчивается отзыв выводом о соответствии работы существующим требованиям и возможности ее защиты.

Курсовая работа должна отвечать следующим требованиям:

- а) авторская самостоятельность;
- б) полнота исследования;
- в) внутренняя логическая связь, последовательность изложения;
- г) грамотное изложение на русском литературном языке;
- д) высокий теоретический уровень.

Отзыв (рецензия) вкладывается (вшивается) в работу. Курсовая работа принимается под роспись и только при наличии ее в распечатанном переплетенном виде.

Процедура защиты курсовой работы. Защита проводится в рамках специально отведенного времени согласно расписанию занятий. Первое слово предоставляется студенту, время его выступления должно составлять не более 10-15 минут. В своем докладе студент раскрывает актуальность выбранной темы, основную цель и обусловленные ею конкретные задачи, освещает результаты и выводы исследования, обосновывает положения, выносимые на защиту и их практическое использование. После выступления автор отвечает на вопросы экзаменатора, научного руководителя, преподавателей кафедры. Далее выступает научный руководитель, который характеризует, насколько самостоятельно, творчески относился студент к выполнению своего исследования и отмечает соответствие работы требованиям государственного стандарта, после чего начинается обсуждение работы. В заключение слово предоставляется студенту, который отвечает на замечания и вопросы, определяет свое отношение к выступлениям. Результаты защиты оцениваются по всей совокупности имеющихся данных, в том числе:

- по содержанию работы;
- оформлению работы;

- докладу автора;
- ответам автора на вопросы при защите;
- характеристике автора научным руководителем работы;
- рецензии на работу.

По итогам защиты работы студент получает дифференцированный зачет; параметры оценивания содержания курсовой работы обусловлены степенью сформированности вышеуказанных умений и в целом близки к параметрам оценивания ответов на экзамене.

Показатели и критерии оценивания усвоения компетенций применительно к защите курсовой работы

<i>Критерии оценивания ответов</i>	<i>Экзаменационный балл</i>
Успешное и систематическое применение исследовательских навыков и навыков в области научных формулировок и глубины раскрытия проблемы работы (для категории «владеть»), сформированное умение использовать полученные знания для разработки выводов и рекомендаций, применения исследовательских методик (для категории «уметь»), сформированные систематические представления о дисциплине (для категории «знать»).	Отлично
В целом успешное, но содержащее определенные пробелы применения навыков (для категории «владеть»), определенные пробелы в умении использовать для исследования соответствующие знания (для категории «уметь»), определенные пробелы в знаниях (для категории «знать»).	Хорошо
В целом успешное, но не систематическое применение навыков (для категории «владеть»), несистематическое использование знаний в исследовательских целях (для категории «уметь»), неполные представления о предмете исследования (для категории «знать»).	Удовлетворительно
Фрагментарные знания, умения навыки. Отсутствие адекватного понимания проблематики курса. Данный результат указывает на несформированность порогового (входного) уровня знаний, умений, навыков.	Неудовлетворительно

Результаты защиты курсовой работы объявляются в тот же день. Итоги исследований в рамках курсовой работы могут быть рекомендованы к публикации или практическому внедрению.

5.3 Материалы для оценки и контроля результатов обучения

Материалы для оценки и контроля результатов обучения	Формируемые компетенции
<i>Теоретические вопросы (вопросы к зачету, 3 семестр)</i>	
1. Основные положения российского законодательства, касающиеся сферы культуры, и ФЗ «О культуре»: значение для формирования технологий СКД	УК-2, ПК-6, ПК-11
2. Методологические аспекты технологий СКД как явление.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
3. Методология разработки алгоритма технологии СКД как явление.	ПК-1, ПК-6, ПК-11
4. Методология подготовки технологии СКД как явление.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
5. Методология варьирования алгоритма технологии СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
6. Методология варьирования средств и методов технологии СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
7. Специфика методологических аспектов технологии СКД в современных российских условиях.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
8. Проблемы разработки и реализации методологических аспектов технологии СКД в современных российских условиях.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
9. Общие проблемы, связанные с методологией и методологическими аспектами технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
10. Проблемы, связанные с методологией и методологическими аспектами технологий СКД в современных российских условиях.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
11. Проблемы изучения методологических аспектов технологий СКД в современных российских условиях.	ПК-1, ПК-11
12. Проблемное поле социума как комплексное явление.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
13. Изучение проблемного поля социума как методологическая составляющая подготовки технологии СКД.	ПК-1, ПК-6, ПК-11
14. Значение изучения проблемного поля социума в рамках технологии СКД.	ПК-1, ПК-6, ПК-11
15. Диагностика социокультурного контекста как интегральное явление	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11

16. Диагностика как методологический компонент реализации социокультурной технологии.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
17. Значение диагностики социокультурного контекста реализации технологии СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
18. Проблемы, связанные с изучением проблемного поля социума.	ПК-6, ПК-11
19. Проблемы, связанные с диагностикой социокультурного контекста реализации технологии СКД.	ПК-6, ПК-11
20. Влияния современной эпохи НТР на проблемы изучения проблемного поля социума и диагностики социокультурного контекста реализации технологии СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
21. Влияния современных российских условий на проблемы изучения проблемного поля социума и диагностики социокультурного контекста реализации технологии СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
22. Цели и целеполагание технологий СКД как явления.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
23. Определение целей технологии СКД как комплексная методологическая составляющая.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
24. Принципы определения целей технологии СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
25. Значение определения целей СКТ как компонента технологии СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
26. Задачи технологии СКД как явление.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
27. Определение задач в контексте целей технологии СКД как комплексная методологическая составляющая.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
28. Принципы определения задач в контексте целей технологии СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
29. Значение определения задач в контексте целей технологии СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
30. Проблемы целеполагания в рамках технологии СКД.	УК-2, ПК-6, ПК-11
31. Влияния современных российских условий на проблемы целеполагания и определения задач технологии СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
32. Значение изучения проблематики целеполагания и определения задач технологии СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
33. Форма технологии СКД как комплексное явление.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
34. Определение формы технологии СКД как её составляющая .	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
35. Значение определения формы технологии СКД.	УК-2, ПК-1,

	ПК-6, ПК-11
36. Специфические особенности проблем, связанных с определением форм технологии СКД.	УК-2, ПК-6, ПК-11
37. Общие проблемы, связанные с определением форм технологии СКД.	УК-2, ПК-6, ПК-11
38. Влияние современных российских условий на проблемы, связанные с определением форм технологии СКД.	УК-2, ПК-6, ПК-11
39. Значение изучения проблематики определения форм технологии СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
40. Средства технологии СКД, их роль и значение.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
41. Разработка средств как комплексная методологическая составляющая технологии СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
42. Значение проблематики разработки средств технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
43. Методы технологий СКД, их роль и значение.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
44. Разработка методов как комплексная составляющая технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
45. Значение проблематики разработки методов технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
46. Общие проблемы, связанные с разработкой методов технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
47. Влияния современных российских условий на проблемы, связанные с разработкой методов технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
48. Влияния современных российских условий на проблемы, связанные с разработкой средств технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
49. Значение проблематики разработки методов технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6
50. Значение проблематики разработки средств технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
<i>Теоретические вопросы (вопросы к экзамену, 4 семестр)</i>	
1. Структура технологии СКД: аспекты проблематики.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
2. Уровни технологий СКД, их общие черты и специфика.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
3. Общие проблемы, связанные уровнями реализации технологий СКД.	УК-2, ПК-1
4. Проблемы изучения уровней реализации технологий СКД.	УК-2
5. Общие особенности субъектов управления в	УК-2, ПК-1,

технологиях СКД.	ПК-6, ПК-11
6. Субъекты управления в технологиях СКД. Личность.	ПК-1, ПК-6, ПК-11
7. Субъекты управления в технологиях СКД. Семья.	ПК-1, ПК-6, ПК-11
8. Субъекты управления в технологиях СКД. Социальные организации.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
9. Субъекты управления в технологиях СКД. Социальные объединения.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
10. Субъекты управления в технологиях СКД. Социальные общности.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
11. Субъекты управления в технологиях СКД. Социальные группы.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
12. Субъекты управления в технологиях СКД. Социальные институты.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
13. Субъекты управления в технологиях СКД. Социокультурные институты.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
14. Субъекты управления в технологиях СКД. Отраслевые учреждения.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
15. Проблемы изучения субъектов управления в технологиях СКД.	УК-2
16. Значение проблематики субъектов технологий СКД.	УК-2, ПК-1
17. Объекты управления в технологиях СКД: общие особенности.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
18. Объекты управления в технологиях СКД: функционирование в современных российских условиях.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
19. Объекты управления в технологиях СКД. Культура и самодеятельное творчество.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
20. Объекты управления в технологиях СКД. Игровая и досуговая деятельность.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
21. Объекты управления в технологиях СКД. Педагогическое общение и социальная работа.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
22. Объекты управления в технологиях СКД. Организационно-управленческие отношения.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
23. Объекты управления в технологиях СКД. Творческая деятельность.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
24. Объекты управления в технологиях СКД. Этнокультурные взаимодействия.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
25. Объекты управления в технологиях СКД. Молодежные субкультуры и их атрибуты.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
26. Объекты управления в технологиях СКД. Мода и связанные с ней отношения.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
27. Проблемы изучения объектов управления в	УК-2, ПК-1,

технологиях СКД.	ПК-6, ПК-11
28. Общие особенности реализации технологий СКД.	УК-2, ПК-6, ПК-11
29. Экспертные оценки как уровень реализации технологий СКД.	УК-2, ПК-6, ПК-11
30. Конструирование как уровень реализации технологий СКД.	УК-2, ПК-6, ПК-11
31. Прогнозирование как уровень реализации технологий СКД.	УК-2, ПК-6, ПК-11
32. Социально-культурные проекты как уровень реализации технологий СКД.	УК-2, ПК-6, ПК-11
33. Социально-культурные программы как уровень реализации технологий СКД.	УК-2, ПК-6, ПК-11
34. Проблемы, связанные с изучением уровней реализации технологий СКД.	УК-2, ПК-6, ПК-11
35. Компоненты технологий СКД: аспекты взаимосвязей.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
36. Цели технологий СКД: комплексность проблематики определения.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
37. Содержание технологий СКД как многоплановое явление .	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
38. Основные и вспомогательные цели в технологиях СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
39. Основные и вспомогательные задачи в технологиях СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
40. Целеполагание и целесообразность в рамках технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
41. Проблемы определения целей и задач технологий СКД в современных российских условиях.	УК-2
42. Специфика изучения целей и задач технологий СКД.	ПК-1, ПК-6, ПК-11
43. Проблемы изучения целей и задач технологий СКД.	УК-2
44. Специфика изучения целей и задач технологий СКД в современных российских условиях.	ПК-1, ПК-6, ПК-11
45. Содержание технологии СКД как комплексное явление.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
46. Аспекты, составляющие и формы проявлений содержания технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
47. Общие особенности разработки содержания технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
48. Общие проблемы разработки содержания технологий СКД.	УК-2
49. Специфика и проблемы разработки содержания технологий СКД в современных условиях эпохи НТР.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11

50. Специфика изучения содержания технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
51. Проблемы изучения содержания технологий СКД.	УК-2
52. Специфика изучения содержания технологий СКД в современных российских условиях.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
53. Проблемы изучения содержания технологий СКД в современных российских условиях.	УК-2
54. Средства, формы и методы технологий СКД: общие аспекты взаимосвязей.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
55. Средства, формы и методы технологий СКД: общие проблемы взаимосвязей.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
56. Средства, формы и методы технологий СКД: специфика взаимосвязей в современных российских условиях.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
57. Средства, формы и методы технологий СКД: проблемы взаимосвязей в современных российских условиях.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
58. Проблемы изучения взаимосвязей средств, форм и методов технологий СКД.	УК-2, ПК-11
Темы курсовых работ (4 семестр)	
1. Специфика «Технологических основ СКД» как области знания и дисциплины в условиях НТР.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
2. Теоретическое и практическое значение «Технологических основ СКД» как области знания и дисциплины в современных российских условиях и положения ФЗ «О культуре».	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
3. Проблемы изучения «Технологических основ СКД» как дисциплины в современных российских условиях и ситуация «аномии».	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
4. Значение изучения «Технологических основ СКД» как дисциплины в современных условиях трансформации российского общества	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
5. Комплексность ключевых аспектов технологических основ СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
6. Специфика ключевых составляющих технологических основ СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
7. Проблематичность анализа базовых составляющих технологических основ СКД.	УК-2, ПК-6, ПК-11
8. Методология и алгоритм проблематики ключевых составляющих технологических основ СКД	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
9. Естественнонаучное знание и социокультурная сфера: смысловой комплекс.	УК-2, ПК-1
10. Роль естественнонаучного знания применительно к технологическим основам СКД.	УК-2, ПК-1
11. Проблемы применимости естественнонаучной	УК-2, ПК-1

методологии к сфере СКД.	
12. Значение методологических проблематик естественнонаучного знания для сферы СКД.	УК-2, ПК-1
13. Социогуманитарное знание: специфика его направлений и технологии СКД.	УК-2, ПК-1
14. Роль социогуманитарного знания для сферы СКД: базовые аспекты.	УК-2, ПК-1
15. Значение методологии социогуманитарного знания для технологических основ СКД.	УК-2, ПК-1
16. Технологические основы СКД и современный кризис социогуманитарного знания.	УК-2, ПК-1
17. Технологические основы СКД и культура: аспекты взаимосвязей.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
18. Технологические основы СКД и цивилизация: аспекты взаимосвязей.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
19. Проблемы изучения взаимосвязей технологических основ СКД, культуры и цивилизации.	УК-2, ПК-1
20. Значение проблематики культурно-цивилизационных аспектов и факторов технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
21. Основные составляющие влияния современных западных ценностей и парадигм на технологические основы и технологии СКД.	УК-2, ПК-1
22. Проблемы, связанные с влияниями современных западных ценностей и парадигм на технологические основы и технологии СКД.	УК-2, ПК-1
23. Значение влияний современных западных ценностей и парадигм на технологические основы и технологии СКД.	УК-2, ПК-1
24. Технологии СКД и их общие составляющие: смысловой комплекс.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
25. Вариативность дискурсов в определении технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
26. Методы социокультурных технологий и технологий СКД, их вариативность.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
27. Социальные поля и пространства: методологическое значение проблематики для технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
28. Методология и алгоритм социокультурной диагностики: значение для технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
29. Целеполагание в рамках технологий СКД: комплексность методологии.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
30. Определение задач в рамках технологий СКД: комплексность методологии.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
31. Технологии СКД и имидж организации КС.	УК-2, ПК-1
32. Продвижение имиджей технологиями СКД:	УК-2, ПК-1,

вариативность путей, каналов и составляющих.	ПК-6, ПК-11
33. Алгоритмы технологий СКД и социокультурные перемены.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
34. Моделирование форм технологий СКД.	УК-2, ПК-1
35. Презентации: их роль, особенности организации и проведения в рамках технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
36. Проблемы организации технологий СКД в современных условиях.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
37. Технология СКД и ее алгоритм: методологический дискурс.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
38. Специфика технологий СКД в эпоху НТР.	ПК-6, ПК-11
39. Технологии СКД и постмодернистская «смысловая деконструкция».	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
40. Специфика технологий СКД в условиях современной России.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
41. Проблемы технологий СКД в условиях современной России.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
42. Духовно-нравственные аспекты технологий СКД: проблема аномии.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
43. Позиционирование учреждений социально-культурной сферы и технологии СКД.	УК-2, ПК-1
44. СМИ как комплексное явление и технологии СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
45. Функции СМИ в обществе и реализация технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
46. Телевидение и технологии СКД: аспекты взаимосвязей и соотношений.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
47. Интернет как канал коммуникаций в современной России.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
48. Социальные сети и технологии СКД в современной России.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
49. Пресса как область приложения технологий СКД в современной России.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11
50. Составляющие медиа-системы России и пространство реализации технологий СКД.	УК-2, ПК-1, ПК-6, ПК-11

5.4. Методические материалы по оцениванию результатов обучения.

Для положительной сдачи зачета и экзамена студенту необходимо выполнить теоретическую и практическую составляющие учебной деятельности в рамках освоения материала настоящего учебного курса. Практическая составляющая работы сводится к успешному выполнению всех практических заданий, содержащихся в разделе 3 настоящей рабочей

программы. Теоретическая составляющая работы сводится к успешному полному раскрытию проблематик, содержащихся в экзаменационных вопросах, представленных в пункте 5.3. настоящей рабочей программы.

Критериями успешности освоения студентом данной учебной дисциплины при проведении текущего и *итогового контроля* являются:

1. Количество правильных ответов на текущем тестировании и по экзаменационному билету.
2. Активность и адекватность поведения студента на семинарских занятиях, выполнение каждым студентом всех практических работ, осмысленность и самостоятельность суждений, проявленных в ходе устного опроса.
3. Правильные ответы на вопросы по содержанию базовых источников из списков рекомендованной литературы по дисциплине.
4. Демонстрация знания необходимых терминов, понятий, категорий и теорий.
5. Наличие собственного видения рассматриваемой проблемы, сформированного на основе изучения и анализа научных работ, выполнения практических заданий.

Для эффективной подготовки к промежуточной аттестации по дисциплине необходимо использовать рекомендованную основную и дополнительную литературу, конспекты лекций, записи, сделанные в ходе подготовки к семинарским и практическим занятиям, выполненные рефераты.

По результатам сдачи зачета студенты получают отметку «зачтено» либо «не зачтено». Оценка знаний производится в рамках пятибалльной шкалы применительно к критериям для недифференцированных зачетов (количественные оценки «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно» в рамках зачета эквивалентны показателю «зачтено»; количественная оценка «неудовлетворительно» эквивалентна показателю «не зачтено»). В случае неудовлетворительной оценки студент имеет право пересдать зачет в установленном порядке.

По результатам сдачи экзамена студенты получают количественную оценку («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

В случае неудовлетворительной оценки студент имеет право пересдать экзамен в установленном порядке.

Основные аспекты содержания текущего, промежуточного и итогового контроля результативности изучения дисциплины

1. Проверка уровня освоения учебного материала, представленного на лекциях, семинарских и практических занятиях;
2. Проверка знаний и умений, полученных в ходе самостоятельной подготовки к разным типам занятий;
3. Проверка знания и навыков владения основным терминологическим аппаратом;

4. Проверка умения студентов анализировать и сопоставлять понятия, понимать и оценивать проблемы и ситуации в рамках технологий СКД;
5. Проверка знаний и навыков использования в профессиональной деятельности ключевых методик и принципов в сфере технологий СКД;
6. Проверка навыков использования коммуникативных технологий в сфере образования и просвещения, способностей к публичной коммуникации.

Основные составляющие текущего, промежуточного и итогового контроля результативности изучения дисциплины

Текущий контроль включает:

- проверку конспектов лекций;
- проверку качества подготовки и представления на семинарах и практических занятиях рефератов и докладов;
- проверку подготовки к семинарам и практическим занятиям по проблемным вопросам (устная или письменная);

Промежуточный контроль включает:

- промежуточное тестирование;
- проведение зачета согласно всем требованиям к нему.

Итоговый контроль включает:

- проверка подготовки контрольных вопросов к экзаменам;
- проведение экзамена согласно всем требованиям к нему;
- защиту курсовых работ согласно всем требованиям к ним (требования к оформлению и защите курсовых работ, а также критерии их оценивания изложены в п. 5.2.).

Отдельные формы контроля результативности изучения дисциплины

Конспект позволяет формировать и оценивать умения студентов по переработке информации. При оценке конспекта критериями выступают:

- оптимальный объем текста (не более одной трети оригинала);
- логическое построение и связность текста;
- полнота и глубина изложения материала (наличие ключевых положений, мыслей);
- визуализация информации как результат ее обработки (таблицы, схемы, рисунки);
- оформление (аккуратность, соблюдение структуры оригинала).

Реферат – продукт самостоятельной работы, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения. В настоящей программе приводится перечень тем, среди которых студент может выбрать тему реферата. С защитой своего реферата студент выступает на семинарском занятии (время выступления – 10 мин.). При оценке реферата (собственно текста и процедуры защиты) критериями выступают:

- информационная достаточность;
- соответствие материала теме и плану;
- стиль и язык изложения (целесообразное использование терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность, логичность, правильность применения и оформления цитат и др.);
- наличие выраженной собственной позиции;
- адекватность и количество использованных источников (7– 10);
- владение материалом.

Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной и рассчитанное на выяснение объема знаний по определенному вопросу (из перечня вопросов к аттестации). При оценивании результатов собеседования критериями оценки результатов выступают:

- усвоения знаний (глубина, прочность, систематичность знаний);
- умений применять знания (адекватность применяемых знаний в конкретной ситуации);
- рациональность используемых подходов, умение логически выстроить ответ;
- сформированность профессионально значимых личностных качеств;
- коммуникативные навыки (умение поддерживать и активизировать беседу).

Тестирование как технология оценки учебных достижений студентов. Педагогический тест – это система заданий специфической формы, определенного содержания, упорядоченных в рамках определенной стратегии предъявления, позволяющая качественно оценить структуру и эффективно измерить уровень знаний, умений и навыков по учебной дисциплине/модулю.

При оценивании теста оценка «зачтено» ставится при правильном выполнении не менее 2/ 3 тестовых заданий.

6. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Основная и дополнительная учебная литература

6.1.1. Основная учебная литература:

1. Зайцева, Т.В. Социально-культурные технологии: учебно-методическое пособие / Т.В. Зайцева; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Факультет социально-культурных технологий, Кафедра социально-культурной деятельности. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 68 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8154-0409-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487739>

2. Шекова, Е.Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е.Л. Шекова.- СПб.: Лань, Планета музыки, 2014. - 416 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/41022>.

6.1.2. Дополнительная учебная литература:

1. Киселёв, А.Г. Теория и практика массовой информации [Электронный ресурс]: общество - СМИ - власть: учебник / А.Г. Киселёв. – М.: Юнити-Дана, 2015. - 431 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436719>
2. Лужнова, Н.В. Маркетинговые коммуникации [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н.В. Лужнова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург: ОГУ, 2016. - 141 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481768>
3. Шарков, Ф.И. Интегрированные коммуникации: реклама, публичный рилейшнз, брендинг [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Ф.И. Шарков. – М.: Дашков и К°, 2016. - 324 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453044>

6.1.3. Рекомендованная учебная литература:

1. Асанова, И.М. Организация культурно-досуговой деятельности: учебник для студентов высшего проф. образования [Текст] / И.М.Асанова, С.Д.Дерябина, В.В.Игнатъева. – 3-е изд. – М.: Академия, 2013. – 192 с.
2. Тульчинский, Г.Л. Менеджмент в сфере культуры [Текст]: учеб. пособие / Г.Л.Тульчинский, Е.Л.Шекова; – 5-е изд., испр. и доп. – СПб.: Лань, ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2013. – 544 с.

6.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

В соответствии с лицензионными нормативами обеспечения библиотечно-информационными ресурсами библиотека организует индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, к учебным материалам Электронно-библиотечных систем (ЭБС):

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». Издательство: ООО «НексМедиа». Принадлежность сторонняя. www.biblioclub.ru. Количество ключей (пользователей): 100% on-line. Характеристики библиотечного фонда, доступ к которому предоставляется договором: доступ к базовой части ЭБС.

2. ЭБС «Издательство Планета музыки». Электронно-библиотечная система ООО «Издательство ПЛАНЕТА МУЗЫКИ». Принадлежность сторонняя. www.e.lanbook.com. Количество ключей (пользователей): 100% on-line. Характеристики библиотечного фонда, доступ к которому

предоставляется договором: доступ к коллекциям: «Музыка и театр», «Балет. Танец. Хореография».

3. БД Электронная Система «Культура». База Данных Электронная Система «Культура». Принадлежность сторонняя. <http://www.e-mcfr.ru>.

4. Web ИРБИС Хабаровский государственный институт искусств и культуры (электронный каталог). Международная ассоциация пользователей и разработчиков электронных библиотек и новых информационных технологий (ассоциация ЭБНИТ). Принадлежность сторонняя. <http://irbis.hgiik.ru>.

5. eLIBRARY.ru – Научная электронная библиотека. ООО Научная электронная библиотека. Принадлежность сторонняя. <http://elibrary.ru/> Лицензионное соглашение № 13863 от 03.10.2013 г. – бессрочно.

6. Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВО «ХГИК». ФГБОУ ВО «ХГИК». Принадлежность собственная. Локальный доступ. <http://carta.hgiik.ru>. Приказ по Институту № 213-об от 07.10.2013 г.

7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика», Министерство образования и науки РФ. Принадлежность сторонняя. Свободный доступ. <http://window.edu.ru>

8. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». Принадлежность сторонняя. Свободный доступ. <http://school-collection.edu.ru>

9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов, ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». Принадлежность сторонняя. Свободный доступ. <http://fcior.edu.ru>

Для подготовки научных работ обучающиеся могут использовать полнотекстовую базу данных Web of Science. Режим доступа: электронный, из внутренней сети института. Официальный сайт: webofknowledge.com

6.3. Информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Программно-информационное обеспечение учебного процесса соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используется следующее программное обеспечение:

–лицензионное проприетарное программное обеспечение:

1. Microsoft Windows
2. Microsoft Office (в состав пакетов входят: Word, Excel, PowerPoint, FrontPage, Access)
3. Adobe Creative Suite 6 Master Collection (в состав пакетов входят: Photoshop CS6 Extended, Illustrator CS6, InDesign CS6, Acrobat X Pro, Dreamweaver CS6, Flash Professional CS6, Flash Builder 4.6 Premium

Edition, Dreamweaver CS6, Fireworks CS6, Adobe Premiere Pro CS6, After Effects CS6, Adobe Audition CS6, SpeedGrade CS6, Prelude CS6, Encore CS6, Bridge CS6, Media Encoder CS6);

–свободно распространяемое программное обеспечение:

1. набор офисных программ Libre Office
2. аудиопроигрыватель AIMP
3. видеопроигрыватель Windows Media Classic
4. интернет-браузер Chrome.

Для самостоятельной подготовки студентов к занятиям по дисциплине требуется обращение к программному обеспечению MicrosoftWindows, MicrosoftOffice, в том числе для подготовки мультимедийных презентаций по темам семинаров в программе PowerPoint. Для создания конечных неотредактируемых версий документа рекомендуется использовать AcrobatXPro, входящий в состав пакета AdobeCreativeSuite 6 MasterCollection.

При изучении дисциплины обучающиеся имеют возможность использования информационно-справочных систем «Культура» и «Гарант», также реферативных и библиометрических баз данных рецензируемой литературы WebofScienceиScopus, в соответствии с заключенными договорами.

На всех компьютерах в институте установлено лицензионное антивирусное программное обеспечение Kaspesky Endpoint Security. Необходимым условием информационной безопасности института является обязательная проверка на наличие вирусов внешних носителей перед их использованием с помощью Kaspesky Endpoint Security.

Перечисленное программное обеспечение обновляется по мере выхода новых версий программ в рамках соответствующих лицензий и соглашений.

6.4. Материально-техническая база

Материально-техническое обеспечение реализуемой дисциплины соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в учебном процессе активно используются следующие специальные помещения:

- ауд. 211, 203а, 317 оснащены мультимедийными презентационными комплексами в составе проектора, активной акустической системы, персонального компьютера; есть телевизор, столы, стулья, столы письменные для преподавателей, доски настенные, аудиторные. Чтение лекций сопровождается следующими видами учебно-наглядных пособий: слайд-презентации, фотоматериалы.

Для самостоятельной работы студентов предназначены:

- ауд. 209 (читальный зал), оборудованный персональными компьютерами, обеспечивающими доступ к электронной информационно-

образовательной среде организации, к сети «Интернет», к электронным библиотечным системам; есть столы, стулья, книжные шкафы, книжный и документационный фонд, телевизор.

При необходимости в учебном процессе используются комплекты переносных демонстрационных комплексов (ноутбук, проектор, экран).

Все компьютеры Института объединены в локальную сеть, с каждого из них возможен выход в глобальную сеть Интернет. Институт использует выделенный канал со скоростью 10 Мб/с. Для студентов имеется возможность выхода в сеть Интернет с мобильных устройств посредством сети WiFi, которая установлена в читальном зале Института.

Чтение лекций сопровождается следующими видами учебно-наглядных пособий: слайд-презентации, видео материалы, фотоматериалы.

7. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитание обучающихся при освоении ими основных профессиональных образовательных программ (далее – ОПОП) осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в ОПОП.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи воспитательной работы: развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности, приобщение к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям; воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности; воспитание положительного отношения к труду, формирование культуры и этики профессионального общения; формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности; воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде; повышение уровня культуры безопасного поведения.

Особенности и традиции Института обуславливают следующие основные направления воспитательной работы: патриотическое, гражданское, духовно-нравственное, культурно-творческое, научно-образовательное, профессионально-трудовое, волонтерское (добровольческое), экологическое, физическое. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе образовательной организации: проектная деятельность (как коллективное творческое дело), волонтерская деятельность, учебно-исследовательская и научно-исследовательская

деятельность, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность и др.

Воспитательный потенциал учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности реализуется в процессе развития исследовательской компетентности обучающихся на протяжении всего срока их обучения в Институте. Результаты студенческой научно-исследовательской деятельности проходят апробацию в рамках научных и научно-практических конференций различного уровня, в т.ч. конференций, организованных Институте.

Социально-культурная и творческая деятельность обучающихся реализуется при организации и проведении значимых событий и мероприятий гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной и физкультурно-спортивной направленности. Виды творческой деятельности обучающихся в Институте: музыкальное творчество, хореографическое творчество, театральное творчество, научное творчество, медиапроекты и др.

Волонтерская деятельность обучающихся – широкий круг направлений созидательной деятельности, включающий различные формы гражданского участия. По инициативе обучающихся и при их активном участии в Институте осуществляет свою деятельность добровольческий отряд «Мы».

Реализацию Рабочей программы воспитания помогает обеспечивать взаимодействие с различными социальными институтами, субъектами воспитания. Особое значение для воспитательного процесса имеет организация практической деятельности обучающихся с целью развития профессиональных компетенций в условиях Института и профильных учреждений и организаций.

8. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)

В процессе изучения дисциплины и осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптированные формы обучения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей.

Обучение лиц с ограниченными возможностями и инвалидов организуется как совместно с другими обучающимися на лекционных и практических занятиях, так и по индивидуальному учебному плану. Во время приемной кампании, а также во время сдачи различных форм промежуточной и государственной итоговой аттестации в Институте созданы необходимые условия для оказания технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости может быть допущено присутствие в аудитории ассистентов, сопровождающих лиц, собаки-поводыря и т.п.).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, при необходимости, могут быть обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их

индивидуальных потребностей. Для реализации доступной среды при необходимости в учебном процессе могут быть задействованы документ-камера для увеличения текстовых фрагментов и изображений (для лиц с нарушениями зрения) и переносная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2 со встроенным плеером – звуковым информатором.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» предоставляет обучающимся с ОВЗ (по зрению) ряд возможностей для обеспечения эффективности процесса обучения. При чтении масштаб страницы сайта можно увеличить с помощью специального значка на главной странице. Можно использовать полноэкранный режим отображения книги или включить озвучивание непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа (например, Jaws , «Balabolka»). Скачиваемые фрагменты в формате pdf, имеющие высокое качество, могут использоваться тифлопрограммами для голосового озвучивания текстов, могут быть загружены в тифлоплееры, а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

Сервис ЭБС «Цитатник» помогает пользователю извлечь цитату и автоматически формирует корректную библиографическую ссылку, что особенно актуально для лиц с ограниченными возможностями и облегчает процесс написания курсовой или выпускной квалификационной работы.

Для подготовки к занятиям обучающиеся с ОВЗ (по зрению) могут использовать мобильное приложение ЭБС «Лань», предназначенное для озвучивания текста книги. Режим доступа: электронный, приложение скачивается обучающимся самостоятельно с сайта e.lanbook.ru, необходимое условие: быть зарегистрированным в ЭБС «Лань». Используется свободно распространяемая программа экранного доступа Nvda.

Подробнее об организации доступной среды см. соответствующий раздел основной профессиональной образовательной программы.