

**Министерство культуры Российской Федерации**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**  
**(ХГИК)**

**Кафедра культурологии и музеологии**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной, научной и  
международной деятельности

\_\_\_\_\_  
Е.В. Савелова

\_\_\_\_\_  
24.05.2024 г.

**ФИЛОСОФИЯ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Уровень бакалавриата**  
(2024 год набора,  
заочная форма обучения)

**Направление подготовки**  
46.03.02 Документоведение и архивоведение

**Профиль подготовки**  
Документационное обеспечение управления

**Распределение часов дисциплины по курсам**

| Курс                | 2   |     | Итого |     |
|---------------------|-----|-----|-------|-----|
|                     | УП  | РП  |       |     |
| Лекции              | 8   | 8   | 8     | 8   |
| Семинарские занятия | 6   | 6   | 6     | 6   |
| Итого ауд.          | 14  | 14  | 14    | 14  |
| Контактная работа   | 14  | 14  | 14    | 14  |
| Сам. работа         | 85  | 85  | 85    | 85  |
| Часы на контроль    | 9   | 9   | 9     | 9   |
| Итого               | 108 | 108 | 108   | 108 |

Программу составил(и):

*канд. филос. наук, доц. Копытин Сергей Михайлович*

Рабочая программа дисциплины

**Философия**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение (приказ Минобрнауки России от 29.10.2020 г. № 1343)

составлена на основании учебного плана

«Документоведение и архивоведение», утвержденного Учёным советом вуза, протокол № 11 от 24.04.2024 г.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры культурологии и музеологии

протокол № 9 от 22.05.2024 г.

Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры  
**культурологии и музеологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры  
**культурологии и музеологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры  
**культурологии и музеологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2027 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры  
**культурологии и музеологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2028 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

---

---

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Формирование у студента понимания сути философии, её роли в истории человеческой культуры, этапов развития мировой философской мысли от античности вплоть до наших дней, но главное, понимание историчности человеческого бытия.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

|                   |   |
|-------------------|---|
| Цикл (раздел) ОП: |   |
| <b>2.1</b>        | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>  |
| 2.1.1             | Всеобщая история  |
| 2.1.2             | Основы культурологии  |
| 2.1.3             | Мировая художественная культура   |
| <b>2.2</b>        | <b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b> |
| 2.2.1             | Основы технологий искусственного интеллекта   |
| 2.2.2             | Основы профессиональной этики   |
| 2.2.3             | История отечественной музыки  |
| 2.2.4             | Музыка второй половины XX - XXI века  |
| 2.2.5             | Основы государственной культурной политики Российской Федерации   |
| 2.2.6             | Основы социально-культурного проектирования   |

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**

### Знать:

основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации.

### Уметь:

осуществлять поиск, анализ, синтез информации.

### Владеть:

навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики

**УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

### Знать:

основы и принципы межкультурного взаимодействия, многообразие культур и цивилизаций, основные понятия истории, культурологии

### Уметь:

определять и применять способы межкультурного взаимодействия, научную терминологию

### Владеть:

способами межкультурного взаимодействия, самостоятельным анализом исторических явлений.

**В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен**

### 3.1 Знать:

- основные виды источников информации;
- основные методы научного исследования,
- основные теоретико-методологические положения философии;
- основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально исторического, этического и философского контекста развития общества; - основные закономерности и этапы развития философского знания;
- роль философии в развитии цивилизации, философскую составляющую современных социальных и этических проблем.

**3.2 Уметь:**

- осуществлять поиск, анализ, синтез информации;
- использовать философский понятийный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений;
- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам;
- определять ценностные свойства различных видов источников информации;
- сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение;
- применять поликультурную модель для анализа различных социокультурных ситуаций;
- применять философскую терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.

**3.3 Иметь навыки и (или) опыт деятельности:**

- системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации;
- анализа и синтеза информации;
- изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере;
- самостоятельного анализа и оценки философских учений, вклада ведущих философов в развитие цивилизации.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

| Наименование разделов и тем /вид занятия/  | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература                      |
|--|----------------|-------|-------------|---------------------------------|
| <b>Философия в системе человеческого знания /Раздел/</b>   |                |       |             |                                 |
| <b>Тема 1.</b> Философия как тип мировоззрения. Философия в системе человеческого знания. Основные философские проблемы.   | 2              |       |             |                                 |
| Философия как тип мировоззрения. Философия в системе человеческого знания. Основные философские проблемы. (лекция) /Лек/   |                | 2     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| Философия как тип мировоззрения. Философия в системе человеческого знания. Основные философские проблемы. (самостоятельная работа) /Ср/  |                | 3     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| <b>Тема 2.</b> Философия Древнего мира. Древняя Индия: философские проблемы индуизма и буддизма. Древний Китай: проблемы конфуцианства и даосизма.   | 2              |       |             |                                 |
| Философия Древнего мира. Древняя Индия: философские проблемы индуизма и буддизма. Древний Китай: проблемы конфуцианства и даосизма. (самостоятельная работа) /Ср/                              |                | 5     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| <b>Тема 3.</b> Античная философия: милетская школа, пифагорейство. Гераклит. Элейская школа: Парменид, Зенон. Атомизм: Левкипп, Демокрит, Эпикур. Сократ, Платон, Аристотель.                  | 2              |       |             |                                 |
| Античная философия: милетская школа, пифагорейство. Гераклит. Элейская школа: Парменид, Зенон. Атомизм: Левкипп, Демокрит, Эпикур. Сократ, Платон, Аристотель. (семинарское занятие) /Сем зан/ |                | 2     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| Античная философия: милетская школа, пифагорейство. Гераклит. Элейская школа: Парменид, Зенон. Атомизм: Левкипп, Демокрит, Эпикур. Сократ, Платон, Аристотель. (самостоятельная работа) /Ср/   |                | 10    | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| <b>Тема 4.</b> Европейская философия Средних веков. Основные догматы и философская проблематика христианства. Проблемы религиозной философии в русской культуре.                               | 2              |       |             |                                 |
| Европейская философия Средних веков. Основные догматы и философская проблематика христианства. Проблемы религиозной философии в русской культуре. (самостоятельная работа) /Ср/                |                | 10    | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| <b>Тема 5.</b> Философия Нового времени. Эмпирическая методология Ф. Бэкона. Рационализм Б. Спинозы, Г. В. Лейбница и Р. Декарта. Спиритуализм Дж. Беркли. Скептицизм Д. Юма                   | 2              |       |             |                                 |
| Философия Нового времени. Эмпирическая методология Ф. Бэкона. Рационализм Б. Спинозы, Г. В. Лейбница и Р. Декарта. Спиритуализм Дж. Беркли. Скептицизм Д. Юма (лекция) /Лек/                   |                | 2     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| Философия Нового времени. Эмпирическая методология Ф. Бэкона. Рационализм Б. Спинозы, Г. В. Лейбница и Р. Декарта. Спиритуализм Дж. Беркли. Скептицизм Д. Юма (семинарское занятие) /Сем зан/  |                | 2     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |

| Наименование разделов и тем /вид занятия/   | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература                      |
|---|----------------|-------|-------------|---------------------------------|
| Философия Нового времени. Эмпирическая методология Ф. Бэкона. Рационализм Б. Спинозы, Г. В. Лейбница и Р. Декарта. Спиритуализм Дж. Беркли. Скептицизм Д. Юма (самостоятельная работа) /Ср/ |                | 9     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| <b>Тема 6.</b> Трансцендентальная философия И. Канта.   | 2              |       |             |                                 |
| Трансцендентальная философия И. Канта. (лекция) /Лек/   |                | 2     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| Трансцендентальная философия И. Канта. (самостоятельная работа) /Ср/  |                | 5     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| <b>Тема 7.</b> Диалектика и объективный идеализм Г. В. Ф. Гегеля. Антропологический материализм Л. Фейербаха.   | 2              |       |             |                                 |
| Диалектика и объективный идеализм Г. В. Ф. Гегеля. Антропологический материализм Л. Фейербаха. (самостоятельная работа) /Ср/  |                | 5     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| <b>Тема 8.</b> Основы марксизма. Неклассическая европейская философия.  | 2              |       |             |                                 |
| Основы марксизма. Неклассическая европейская философия. (самостоятельная работа) /Ср/   |                | 5     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| <b>Тема 9.</b> Основы феноменологии. Ключевые вехи экзистенциализма.  | 2              |       |             |                                 |
| Основы феноменологии. Ключевые вехи экзистенциализма. (лекция) /Лек/  |                | 2     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| Основы феноменологии. Ключевые вехи экзистенциализма. (самостоятельная работа) /Ср/   |                | 5     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| <b>Тема 10.</b> Философия текста. Герменевтика. Структурализм.  | 2              |       |             |                                 |
| Философия текста. Герменевтика. Структурализм. (самостоятельная работа) /Ср/  |                | 5     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| <b>Тема 11.</b> Фрейдизм. Аналитическая психология К. Г. Юнга.  | 2              |       |             |                                 |
| Фрейдизм. Аналитическая психология К. Г. Юнга. (самостоятельная работа) /Ср/  |                | 5     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| <b>Тема 12.</b> Бытие. Онтология как раздел философского знания. Основные формы представления о бытии.  | 2              |       |             |                                 |
| Бытие. Онтология как раздел философского знания. Основные формы представления о бытии. (самостоятельная работа) /Ср/  |                | 5     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| <b>Тема 13.</b> Познание. Гносеология как раздел философского знания. Основные проблемы познания.   | 2              |       |             |                                 |
| Познание. Гносеология как раздел философского знания. Основные проблемы познания. (самостоятельная работа) /Ср/   |                | 5     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| <b>Тема 14.</b> Основной вопрос философии. Материя, пространство и время.   | 2              |       |             |                                 |
| Основной вопрос философии. Материя, пространство и время. (самостоятельная работа) /Ср/   |                | 5     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| <b>Тема 15.</b> Философская рефлексия проблем современности.  | 2              |       |             |                                 |
| Философская рефлексия проблем современности. (семинарское занятие) /Сем зан/  |                | 2     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| Философская рефлексия проблем современности. (самостоятельная работа) /Ср/  |                | 3     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |
| Наименование разделов и тем /вид занятия/   | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература                      |
| <b>Экзамен /Раздел/</b>   |                |       |             |                                 |

| Наименование разделов и тем /вид занятия/ | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература                      |
|---|----------------|-------|-------------|---------------------------------|
| <b>Тема 16. Экзамен</b>                   | 2              |       |             |                                 |
| Промежуточный контроль /Экзамен/          |                | 9     | УК-1 УК-5   | Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для самоконтроля по разделам дисциплины

1. Чем философия отличается от других типов мировоззрения и форм знания?
2. Каковы роль и значение философии в системе знаний?
3. Каковы главные религиозно-философские идеи Древней Индии?
4. Каковы главные религиозно-философские идеи в Древнем Китае?
5. Что объединяет учения греческих натурфилософов?
6. В чём заключается суть учения софистов?
7. Сократ: его жизнь и характер философствования.
8. В чём состоит учение Платона об идеях и познании?
9. Что представляет собой учение Аристотеля о чуждости (сущности)?
10. Почему философия Эпикура носит название «философии здравого смысла»?
11. Что такое патристика и схоластика?
12. Что говорит патристика о природе и человеке как творении Бога?
13. Каковы главные черты средневековой философии?
14. Почему центральными понятиями философии эпохи Возрождения являются «антропоцентризм» и «гуманизм»?
15. Как звучит первичный принцип знания Р. Декарта?
16. Что такое пантеизм?
17. В чём заключается учение о предустановленной гармонии Г. В. Лейбница?
18. Допустимо ли относить философию Джорджа Беркли к субъективному идеализму?
19. Что говорит о причинности учение Д. Юма?
20. Что такое феномен и ноумен?
21. В чём суть учения И. Канта об априорном знании?
22. Что такое антиномии чистого разума?
23. В чём различие между гипотетическим и категорическим императивами?
24. Что представляет собой диалектический метод и система Г.-В.-Ф. Гегеля?
25. В чём заключается концепция сверхчеловека Ф. Ницше?
26. Каковы основные понятия психоанализа З. Фрейда?
27. Что такое «коллективное бессознательное» и «архетип» в учении К. Г. Юнга?
28. Каковы основные направления философии XX века?
29. Каковы основные идеи трансцендентальной феноменологии Э. Гуссерля?
30. Какие проблемы рассматривает экзистенциализм?
31. В чём отличие понятий «субстанция» и «материя»?
32. Какие существуют представления о пространстве и времени?
33. Как связаны мозг и психика?
34. Что именуют главные гносеологические категории: сознание и самосознание, интенция, ум, разум, интуиция, рассуждение, рефлексия, память?
35. Как связаны сознание и язык?
36. Что представляет собой «бессознательное» как психический феномен и философское понятие?
37. Как можно определить истину?
38. Что такое вера?
39. В чём сходство и отличие философии и религии?
40. Каково сущностное определение человека?
41. В чём состоит дилемма свободы и необходимости?

### ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Философия как система знаний и тип мировоззрения.
2. Ведическая философия: атман и брахман, учение о перерождении.
3. Буддизм: спасение как освобождение от иллюзии, «срединный путь».
4. Конфуцианство: традиционализм, человеколюбие, ритуал, концепция благородного мужа.
5. Даосизм: учение о дао. Концепция инь и ян как пример диалектического метода. Диалектическое понимание существования и пустоты.
6. Досократические учения Древней Греции. Бытие как первоэлемент. Милетская школа.
7. Досократические учения Древней Греции. Пифагорейство. Пропорция как основной принцип мироздания.
8. Досократические учения Древней Греции. Гераклит. Диалектика как метод и онтологический принцип.
9. Учение Парменида о бытии. Атрибуты истинного бытия.
10. Парадоксы континуального представления о бытии: апории Зенона.



11. Атомизм. Свойства атомов в учении Демокрита. Диалектика сущего и не-сущего. Демокрит и Эпикур: проблема детерминизма и свободы.
12. Философия Сократа. Диалектика. Майевтика.
13. Учение об эйдосах. Метемпсихоз. Парадокс Сократа: знание как «припоминание».
14. Сократическая этика: учение о благе. Учение Платона о душе и любви. Этический рационализм.
15. Диалектика идеи и материи у Аристотеля. Энтелехия. Учение о перводвигателе.
16. Европейская философия Средних веков: основные черты и круг проблем. Теодицея. Проблема универсалий.
17. Проблема «истин разума» и «истин веры». Учение Фомы Аквинского.
18. Фрэнсис Бэкон и становление эмпирической методологии. Индуктивный метод. Учение об идолах.
19. Принцип радикального сомнения Рене Декарта. Самоочевидность *cogito ergo sum*. Деизм. Дуализм. Дискретность времени.
20. Учение о единой субстанции Бенедикта Спинозы. Атрибуты и модусы. Детерминизм.
21. Монадология Готфрида Вильгельма Лейбница. Учение о предустановленной гармонии.
22. Учение Джорджа Беркли. Критика материализма. Преодоление субъективизма.
23. Критика рационализма Дэвида Юма. Учение Д. Юма о детерминизме.

## 5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств см. по ссылке [http://eos.hgiik.ru/files/fos/ФОС\\_Бакалавриат\\_Дирижирование\(орни\).pdf](http://eos.hgiik.ru/files/fos/ФОС_Бакалавриат_Дирижирование(орни).pdf)

Фонд контрольно-измерительных материалов см. по ссылке

## 5.3. Показатели и критерии оценивания компетенций

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие процедуры и технологии: индивидуальное собеседование, письменные ответы на вопросы (в виде текущего контроля).

Промежуточный контроль реализуется в ходе сдачи обучающимися очной формы обучения экзамена, который проводится в виде беседы по предложенным вопросам (по билетам). Оценка знаний производится по 4-х балльной шкале. В случае неудовлетворительной оценки студент имеет право пересдать экзамен в установленном локальными нормативными актами вуза порядке.

Общие критерии оценки ответов студентов

Оценка «отлично» - оценивается ответ, если студент имеет системные полные знания и умения по поставленному вопросу. Содержание вопроса излагает связно, в краткой форме, раскрывает последовательно суть изученного материала, демонстрируя прочность и прикладную направленность полученных знаний и умений, не допускает терминологических ошибок и фактических неточностей

Оценка «хорошо» - оценивается ответ, в котором отсутствуют незначительные элементы содержания или присутствуют все необходимые элементы содержания, но допущены некоторые ошибки, иногда нарушалась последовательность изложения.

Оценка «удовлетворительно» - оценивается неполный ответ, в котором отсутствуют значительные элементы содержания или присутствуют все вышеизложенные знания, но допущены существенные ошибки, нелогично, пространно изложено основное содержание вопроса.

Оценка «неудовлетворительно» - оценивается ответ, при котором студенты демонстрируют отрывочные, бессистемные знания, неумение выделить главное, существенное в ответе, допускают грубые ошибки

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При подготовке к семинарским занятиям в рамках курса «Философия» необходимо внимательно ознакомиться с перечнем выносимых на обсуждение вопросов, и выбрать из списка рекомендуемой литературы издания, в которых они раскрываются. Следует обратить внимание на включенные в список рекомендуемой литературы источники философских текстов, которые не являются необходимым материалом для изучения, однако могут помочь яснее понять то, о чем идет речь в учебнике.

При ответе следует учитывать регламент работы, поэтому выступления должны быть по содержанию предельно четкими и емкими.

Работа на семинарском занятии (особенно в обсуждении конкретных проблемных ситуаций) предполагает моменты дискуссии, что требует включения в работу на протяжении всего семинара, внимательного и уважительного отношения к докладчикам, корректной постановки вопросов, оспаривающих реплик и возражений.

Оценивание работы студента на семинарском занятии осуществляется по следующим критериям:

- полнота и четкость ответа;
- активность на протяжении всего занятия;
- проявление общей эрудиции и коммуникативных способностей;
- наличие составленного опорного конспекта для работы на семинарском занятии.

При написании эссе следует ориентироваться на следующие критерии:

- знание выбранной для изучения проблематики;
- выработка собственного отношения к рассматриваемой проблематике;
- умение самостоятельно работать с источниками (учебная и научная литература, сайты Internet и др.);
- умение грамотно компилировать материалы и логически их выстраивать в содержательной части работы (сообщения);
- умение грамотно оформлять и представлять результаты самостоятельной работы.

Студентам рекомендуется составить терминологический словарь для представления на итоговом занятии, а также подготовить сообщение или доклад на вузовские или межвузовские научные студенческие конференции. Доклад может быть сделан на основе выполненного эссе или по итогам самостоятельного ознакомления с литературой по соответствующей тематике. Темы для научных конференций предлагаются преподавателем, но могут быть приняты и по желанию или интересу студента.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Рекомендуемая литература

#### 7.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители   | Заглавие   | Издательство, год, кол-во   |
|------|---|--|---|
| Л1.1 | Щербинин М. Н.,<br>Гусакова Т. Ф.,<br>Захарова О. В.,<br>Иванов А. Г., Ларин<br>Ю. В. | Философия: учебное пособие<br><a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=572300">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=572300</a>  | Тюмень: Тюменский<br>государственный<br>университет, 2018. - 646 с.   |
| Л1.2 | Доброхотов А. Л.  | Философия культуры: учебник для вузов: учебник<br><a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=471748">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=471748</a>                          | Москва: Издательский дом<br>Высшей школы экономики,<br>2016. - 561 с. |
| Л1.3 | Пахарь Л. И.  | Русская философия в текстах: хрестоматия-справочник:<br>учебное пособие<br><a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=100554">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=100554</a> | Санкт-Петербург: Алетейя,<br>2012. - 527 с.                           |

#### 7.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители   | Заглавие  | Издательство, год, кол-во                  |
|------|---|---|--|
| Л2.1 | Щербакова Ю. В.   | Философия: шпаргалка: учебное пособие<br><a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=578525">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=578525</a>  | Саратов: Научная книга,<br>2020. - 40 с.   |
| Л2.2 | Лавриненко В. Н.,<br>Ратников В. П.,<br>Юдин В. В.,<br>Лавриненко В. Н. | Философия: В вопросах и ответах: учебное пособие<br><a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117916">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117916</a>   | Москва: Юнити, 2015. - 463<br>с.           |
| Л2.3 | Прохоров М. М.  | Философия для студентов вузов: тематический словарь.<br>Понятия и персоналии: краткие (конспективные) и полные<br>(развернутые) определения: учебное пособие<br><a href="https://e.lanbook.com/book/164844">https://e.lanbook.com/book/164844</a> | Нижний Новгород:<br>ННГАСУ, 2019. - 327 с. |

#### 7.3.1 Перечень программного обеспечения

|         |                       |
|---------|-----------------------|
| 6.3.1.1 | Microsoft Windows     |
| 6.3.1.2 | Microsoft Office 2010 |

|          |  |
|----------|--|
| 6.3.1.3  | Adobe Creative Suite 6 Master Collection |
| 6.3.1.4  | Libre Office                             |
| 6.3.1.5  | AIMP                                     |
| 6.3.1.6  | Windows Media Classic                    |
| 6.3.1.7  | Chrome                                   |
| 6.3.1.8  | Kaspersky Endpoint Security              |
| 6.3.1.9  | OpenOffice                               |
| 6.3.1.10 | Acrobat Reader                           |

### 7.3.2 Перечень информационных справочных систем

|          |  |
|----------|--|
| 6.3.2.1  | Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов   |
| 6.3.2.2  | Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека   |
| 6.3.2.3  | eLIBRARY.ru – Научная электронная библиотека   |
| 6.3.2.4  | Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов, ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика»  |
| 6.3.2.5  | Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика», Министерство образования и науки РФ |
| 6.3.2.6  | Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВО «ХГИК». ФГБОУ ВО «ХГИК»   |
| 6.3.2.7  | Web ИРБИС Хабаровский государственный институт искусств и культуры (электронный каталог)   |
| 6.3.2.8  | ЭБС «Издательство Планета музыки»  |
| 6.3.2.9  | ЭБС «Университетская библиотека онлайн»  |
| 6.3.2.10 | ЭБС ЛАНЬ   |
| 6.3.2.11 | Полнотекстовая база данных Web of Science и Scopus   |
| 6.3.2.12 | БД Электронная Система «Культура»  |

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Аудитория | Назначение  | Оборудование  | Программное обеспечение  |
|-----------|---|---|--|
| 209       | Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки)   | Специализированная мебель на 25 посадочных мест (столы, стулья, книжные шкафы), телевизор, книжный и документальный фонд. Персональные компьютеры (9 шт.) с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.   | Microsoft Windows<br>AIMP<br>Kaspersky Endpoint Security<br>OpenOffice<br>Acrobat Reader<br>NVDA |
| 211       | Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации | Специализированная мебель на 24 посадочных места (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера), учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде). | Microsoft Windows<br>Microsoft Office 2010<br>Kaspersky Endpoint Security                        |

| Аудитория | Назначение  | Оборудование   | Программное обеспечение  |
|-----------|---|--|--|
| 315       | Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для работы со специализированными материалами (просмотровый видеозал). | Специализированная мебель на 50 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная).<br>Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде). | Microsoft Windows<br>Microsoft Office 2010<br>Kaspesky Endpoint Security |
| 317       | Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации   | Специализированная мебель на 40 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная).<br>Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде). | Microsoft Windows<br>Microsoft Office 2010<br>Kaspesky Endpoint Security |
| 322       | Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации   | Специализированная мебель на 70 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная).<br>Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде). | Microsoft Windows<br>Microsoft Office 2010<br>Kaspesky Endpoint Security |

## 9. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитание обучающихся при освоении ими основных профессиональных образовательных программ (далее – ОПОП) осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в ОПОП.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи воспитательной работы: развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности, приобщение к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям; воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности; воспитание положительного отношения к труду, формирование культуры и этики профессионального общения; формирование

личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности; воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде; повышение уровня культуры безопасного поведения.

Особенности и традиции Института обуславливают следующие основные направления воспитательной работы: патриотическое, гражданское, духовно-нравственное, культурно-творческое, научно-образовательное, профессионально-трудовое, волонтерское (добровольческое), экологическое, физическое. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе образовательной организации: проектная деятельность (как коллективное творческое дело), волонтерская деятельность, учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность и др.

Воспитательный потенциал учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности реализуется в процессе развития исследовательской компетентности обучающихся на протяжении всего срока их обучения в Институте. Результаты студенческой научно-исследовательской деятельности проходят апробацию в рамках научных и научно-практических конференций различного уровня, в т.ч. конференций, организованных Институте.

Социально-культурная и творческая деятельность обучающихся реализуется при организации и проведении значимых событий и мероприятий гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной и физкультурно-спортивной направленности. Виды творческой деятельности обучающихся в Институте: музыкальное творчество, хореографическое творчество, театральное творчество, научное творчество, медиапроекты и др.

Волонтерская деятельность обучающихся – широкий круг направлений созидательной деятельности, включающий различные формы гражданского участия. По инициативе обучающихся и при их активном участии в Институте осуществляет свою деятельность добровольческий отряд «Мы».

Реализацию Рабочей программы воспитания помогает обеспечивать взаимодействие с различными социальными институтами, субъектами воспитания. Особое значение для воспитательного процесса имеет организация практической деятельности обучающихся с целью развития профессиональных компетенций в условиях Института и профильных учреждений и организаций.

## **10. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)**

В процессе изучения дисциплины и осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптированные формы обучения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей.

Обучение лиц с ограниченными возможностями и инвалидов организуется как совместно с другими обучающимися на лекционных и практических занятиях, так и по индивидуальному учебному плану. Во время приемной кампании, а также во время сдачи различных форм промежуточной и государственной итоговой аттестации в Институте созданы необходимые условия для оказания технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости может быть допущено присутствие в аудитории ассистентов, сопровождающих лиц, собаки-поводыря и т.п.).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, при необходимости, могут быть обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных потребностей. Для реализации доступной среды при необходимости в учебном процессе могут быть задействованы документ-камера для увеличения текстовых фрагментов и изображений (для лиц с нарушениями зрения) и переносная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2 со встроенным плеером – звуковым информатором.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» предоставляет обучающимся с ОВЗ (по зрению) ряд возможностей для обеспечения эффективности процесса обучения. При чтении масштаб страницы сайта можно увеличить с помощью специального значка на главной странице. Можно использовать полноэкранный режим отображения книги или включить озвучивание непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа (например, Jaws, «Balabolka»). Скачиваемые фрагменты в формате pdf, имеющие высокое качество, могут использоваться тифлопрограммами для голосового озвучивания текстов, могут быть загружены в тифлоплееры, а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

Сервис ЭБС «Цитатник» помогает пользователю извлечь цитату и автоматически формирует корректную библиографическую ссылку, что особенно актуально для лиц с ограниченными возможностями и облегчает процесс написания курсовой или выпускной квалификационной работы.

Для подготовки к занятиям обучающиеся с ОВЗ (по зрению) могут использовать мобильное приложение ЭБС «Лань», предназначенное для озвучивания текста книги. Режим доступа: электронный, приложение скачивается обучающимся самостоятельно с сайта [e.lanbook.ru](http://e.lanbook.ru), необходимое условие: быть зарегистрированным в ЭБС «Лань». Используется свободно распространяемая программа экранного доступа Nvda.

Подробнее об организации доступной среды см. соответствующий раздел основной профессиональной образовательной программы.