

**Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ХАБАРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(ХГИК)**

Кафедра культурологии и музеологии

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной, научной и
международной деятельности

Е.В. Савелова

24.05.2024 г.

ИСТОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Уровень магистратуры
(2024 год набора,
заочная форма обучения)

Направление подготовки
51.04.02 Народная художественная культура

Профиль подготовки
Культурное наследие стран и народов мира

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		Итого	
	уп	рп		
Вид занятий				
Лекции	10	10	10	10
Практические	10	10	10	10
Семинарские занятия	10	10	10	10
Итого ауд.	30	30	30	30
Контактная работа	30	30	30	30
Сам. работа	105	105	105	105
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

канд. филол. наук, доц. Копытин С.М.

Рабочая программа дисциплины

История и методология науки

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1184)

составлена на основании учебного плана

«Народная художественная культура», утвержденного Учёным советом вуза, протокол № 11 от 24.04.2024 г.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры культурологии и музеологии

протокол № 9 от 22.05.2024 г.

Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры
культурологии и музеологии

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой Крыжановская Яна Станиславовна

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

формирование у студента понимания сути науки как особого мировоззрения и области знания; знания принципов, идеалов и критериев научного знания, основных этапов развития науки, ключевых методологических подходов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Актуальные проблемы этнохудожественного образования
2.2.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
2.2.3	Производственная практика (научно-исследовательская работа)
2.2.4	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

Знать:

- нормы культуры мышления, основы логики, нормы критического подхода, основы методологии научного знания, формы анализа

Уметь:

- адекватно воспринимать информацию, логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, критически анализировать социально значимые проблемы и явления.

Владеть:

- навыками постановки цели, способностью в устной и письменной речи логически оформить результаты мышления, навыками решения социально значимых и научных проблем.

ОПК-1: Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования;

Знать:

- специфику организации исследовательских и проектных работ в области теории и истории культуры, прикладной культурологии, организации культурологического образования и воспитания.

Уметь:

- организовывать исследовательские и проектные работы в области теории и истории культуры, управления в социокультурной сфере, прикладной культурологии, организации культурологического образования и воспитания.

Владеть:

- навыками организации исследовательских и проектных работ в области теории и истории культуры, прикладной культурологии.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1 Знать:

- основы логики и принципы - аргументации;
- основы научной методологии, системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации;
- основы методологии теории и истории культуры;
- основные культурологические концепции;
- основные концепции культурологического образования и воспитания.

3.2 Уметь:

- определять ценностные свойства различных видов источников информации;
- использовать принципы научной методологии при работе с информацией;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным проблемам;
- сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий;
- применять научную методологию в исследовательских и проектных работах, при организации деятельности в социокультурной сфере.

3.3 Иметь навыки и (или) опыт деятельности:

- определения цели исследования;
- обоснованного и связного представления результатов исследования;
- научной аргументации;
- изучения значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере;
- анализа, планирования, постановки целей и задач при организации исследовательских и проектных работ в области теории и истории культуры, прикладной культурологии.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Научное знание от Античности до начала XIX в. /Раздел/				
Тема 1. Научное знание в ряду других типов мировоззрения. Методология науки как метанаучное знание.	1			
Научное знание в ряду других типов мировоззрения. Методология науки как метанаучное знание.(лекция) /Лек/		2	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Научное знание в ряду других типов мировоззрения. Методология науки как метанаучное знание.(самостоятельная работа) /Ср/		3	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Научное знание в ряду других типов мировоззрения. Методология науки как метанаучное знание.(семинарское занятие) /Сем зан/		2	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 2. Аспекты науки. Характерные черты научного знания.	1			
Аспекты науки. Характерные черты научного знания. (лекция) /Лек/		2	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Аспекты науки. Характерные черты научного знания. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 3. Уровни научного знания. Основные формы и методы научного знания.	1			
Уровни научного знания. Основные формы и методы научного знания. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 4. Периодизация истории науки. Становление научного знания в Древнем мире и Античности.	1			
Периодизация истории науки. Становление научного знания в Древнем мире и Античности. (семинарское занятие) /Сем зан/		2	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Периодизация истории науки. Становление научного знания в Древнем мире и Античности. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 5. Гносеологическая парадигма европейского Средневековья.	1			
Гносеологическая парадигма европейского Средневековья. (практическая работа) /Пр/		2	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Гносеологическая парадигма европейского Средневековья. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 6. Предпосылки научной революции XVI–XVII веков. Эмпирическая методология Нового времени.	1			
Предпосылки научной революции XVI–XVII веков. Эмпирическая методология Нового времени. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 7. Рационалистская методология Нового времени.	1			
Рационалистская методология Нового времени. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 8. Научная революция XVI–XVII веков.	1			
Научная революция XVI–XVII веков. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 9. Классическая парадигма научного знания.	1			
Классическая парадигма научного знания. (лекция) /Лек/		2	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Классическая парадигма научного знания. (самостоятельная работа) /Ср/		3	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 10. Методологическая ревизия Иммануила Канта.	1			
Методологическая ревизия Иммануила Канта. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 11. Диалектика Георга Вильгельма Фридриха Гегеля.	1			
Диалектика Георга Вильгельма Фридриха Гегеля. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 12. Марксистская методология социальных наук.	1			
Марксистская методология социальных наук. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 13. Психоаналитическая методология социокультурных исследований.	1			
Психоаналитическая методология социокультурных исследований.(лекция) /Лек/		2	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Психоаналитическая методология социокультурных исследований.(самостоятельная работа) /Ср/		3	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 14. Научная революция XIX–XX веков. Предпосылки неклассической физики.	1			
Научная революция XIX–XX веков. Предпосылки неклассической физики. (практическая работа) /Пр/		2	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Научная революция XIX–XX веков. Предпосылки неклассической физики. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Научное знание в XX-XXI вв. /Раздел/				
Тема 15. Научная революция XIX–XX веков. Основные положения релятивистской физики.	1			
Научная революция XIX–XX веков. Основные положения релятивистской физики. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Научная революция XIX–XX веков. Основные положения релятивистской физики. (семинарское занятие) /Сем зан/		2	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 16. Научная революция XIX–XX веков. Основные положения квантовой физики.	1			
Научная революция XIX–XX веков. Основные положения квантовой физики. (практическое занятие) /Пр/		2	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Научная революция XIX–XX веков. Основные положения квантовой физики. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 17. Стандартная модель и эволюция Вселенной.	1			
Стандартная модель и эволюция Вселенной. (практическая работа) /Пр/		2	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Стандартная модель и эволюция Вселенной. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 18. Современные проблемы фундаментальной науки.	1			
Современные проблемы фундаментальной науки. (семинарское занятие) /Сем зан/		2	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Современные проблемы фундаментальной науки. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 19. Позитивизм: от Огюста Конта до Людвиг Витгенштейна.	1			

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Позитивизм: от Огюста Конта до Людвиг Витгенштейна. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 20. Феноменологические подходы в научных исследованиях.	1			
Феноменологические подходы в научных исследованиях. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 21. Структурные и функциональные методы социогуманитарных исследований.	1			
Структурные и функциональные методы социогуманитарных исследований. (практическая работа) /Пр/		2	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Структурные и функциональные методы социогуманитарных исследований. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 22. Концепции диалога в исследовательских подходах.	1			
Концепции диалога в исследовательских подходах. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 23. Постпозитивизм: Карл Поппер, Имре Лакатос, Томас Кун.	1			
Постпозитивизм: Карл Поппер, Имре Лакатос, Томас Кун.(самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Постпозитивизм: Карл Поппер, Имре Лакатос, Томас Кун.(лекция) /Лек/		2	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 24. Подходы к исследованиям динамически неравновесных систем.	1			
Подходы к исследованиям динамически неравновесных систем. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 25. Проблема происхождения жизни, разума.	1			
Проблема происхождения жизни, разума. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Проблема происхождения жизни, разума. (семинарское занятие) /Сем зан/		2	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 26. Проблемы исследований информационных процессов.	1			
Проблемы исследований информационных процессов. (самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Тема 27. Антиномии науки.	1			
Антиномии науки.(самостоятельная работа) /Ср/		4	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Экзамен /Раздел/				
Тема 28. Экзамен	1			
Промежуточный контроль /Экзамен/		9	ОПК-1 УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

1. Чем наука отличается от других типов мировоззрения и форм знания?
2. Каковы роль и значение науки в истории человечества?
3. Что такое методология науки?
4. Назовите уровни научного знания, его основные формы и методы?

5. Охарактеризуйте главные периоды развития науки.
6. Дайте характеристику преднаучным формам знания.
7. Определите главные черты средневековых представлений о познании.
8. Что такое механистическая картина мира?
9. Перечислите ключевые открытия, сделанные в ходе научной революции XVI–XVII веков.
10. Сформулируйте принципы метода Р. Декарта?
11. Что говорит о детерминизме учение Д. Юма?
12. Сформулируйте причины возникновения антиномий чистого разума.
13. В чём суть учения Г. В. Ф. Гегеля об истории, государстве и праве?
14. Охарактеризуйте основные понятия и тезисы исторического материализма.
15. Как понимается субъект и культура в психоаналитических школах?
16. Перечислите главные положения релятивистской и квантовой физики.
17. Перечислите четыре фундаментальных взаимодействия.
18. Как устроен атом? Атомное ядро? Перечислите известные вам элементарные частицы.
19. В чём заключается теория Большого взрыва?
20. Что такое космологический принцип?
21. Что такое тёмная материя и тёмная энергия?
22. Сформулируйте главные принципы позитивизма.
23. Какова цель феноменологической редукции?
24. Назовите основные положения структурализма.
25. В чём разница между субъект-объектным и субъект-субъектным познанием?
26. В чём заключается смысл критерия научности Карла Поппера?
27. Назовите ключевые положения теории первичного самозарождения жизни на Земле?
28. Что такое «сильный» и «слабый» искусственный интеллект?
29. В чём смысл дискуссий вокруг антиномий науки?

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Специфика научного мировоззрения. Методология науки.
2. Наука и её аспекты. Критерии, свойства и принципы научного знания.
3. Эмпирический и теоретический уровни научного знания. Формы и методы научного знания.
4. Периодизация истории науки. Научные революции.
5. Проблема веры и разума в средневековой философии.
6. Главные научные открытия XVI–XVII веков. Механистическая картина мира.
7. Проблема метода в философии Рене Декарта.
8. Представления Иммануила Канта о границах человеческого познания
9. Законы диалектики. Концепция понятия у Г. В. Ф. Гегеля. Диалектическая логика.
10. Марксизм и его рецепция в исследованиях XX века.
11. Психоаналитические методы в психологии и культурных исследованиях.
12. Принцип относительности и его следствия. Принцип эквивалентности массы и энергии.
13. Общая теория относительности: геометрическая теория тяготения.
14. Основные положения квантовой физики.
15. Ключевые направления в позитивизме. Фактичность, относительность, прагматичность научного знания.
16. Роль феноменологии в социогуманитарных науках.
17. Структурные и функциональные методы. Постструктурализм: деконструкция, постмодернистская ирония.
18. Концепции диалога в исследовательских подходах.
19. Постпозитивизм: Карл Поппер, Имре Лакатос, Томас Кун.
20. Происхождение жизни как научная проблема.
21. Антропный принцип как методологическая проблема. «Сильный» и «слабый» варианты формулировки.
22. Антиномии науки: теоретизм и инструментализм, сциентизм и антисциентизм, интернализм и экстернализм.
23. Теория Большого взрыва. Космологический принцип.
24. Проблемы современной фундаментальной науки.
25. Искусственный интеллект как техническая и гуманитарная проблема.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств см. по ссылке

Фонд контрольно-измерительных материалов см. по ссылке

5.3. Показатели и критерии оценивания компетенций

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие процедуры и технологии: индивидуальное собеседование, проверка письменных работ (в виде текущего контроля).

Промежуточный контроль реализуется в ходе сдачи обучающимися очной формы обучения экзамена, который проводится в виде беседы по предложенным вопросам (по билетам). Оценка знаний производится по 4-балльной шкале. В случае неудовлетворительной оценки студент имеет право пересдать экзамен в установленном локальными нормативными актами вуза порядке.

Общие критерии оценки ответов студентов:

Оценка «отлично» оценивается ответ, если студент имеет системные полные знания и умения по поставленному вопросу. Содержание вопроса излагает связно, в краткой форме, раскрывает последовательно суть изученного материала, демонстрируя прочность полученных знаний и умений, не допускает терминологических ошибок и фактических

неточностей

Оценка «хорошо» оценивается ответ, в котором отсутствуют незначительные элементы содержания или присутствуют все необходимые элементы содержания, но допущены некоторые ошибки, иногда нарушалась последовательность изложения

Оценка «удовлетворительно» оценивается неполный ответ, в котором отсутствуют значительные элементы содержания или присутствуют все вышеизложенные знания, но допущены существенные ошибки, нелогично, пространно изложено основное содержание вопроса

Оценка «неудовлетворительно» оценивается ответ, при котором студенты демонстрируют отрывочные, бессистемные знания, неумение выделить главное, существенное в ответе, допускают грубые ошибки

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При подготовке к семинарским занятиям в рамках курса «История и методология науки» необходимо внимательно ознакомиться с перечнем выносимых на обсуждение вопросов, и выбрать из списка рекомендуемой литературы издания, в которых они раскрываются. Следует обратить внимание на включенные в список рекомендуемой литературы источники философских текстов, которые не являются необходимым материалом для изучения, однако могут помочь яснее понять то, о чем идет речь в учебнике.

При ответе следует учитывать регламент работы, поэтому выступления должны быть по содержанию предельно четкими и емкими.

Работа на семинарском занятии (особенно в обсуждении конкретных проблемных ситуаций) предполагает моменты дискуссии, что требует включения в работу на протяжении всего семинара, внимательного и уважительного отношения к докладчикам, корректной постановки вопросов, оспаривающих реплик и возражений.

Оценивание работы студента на семинарском занятии осуществляется по следующим критериям:

- полнота и четкость ответа;
- активность на протяжении всего занятия;
- проявление общей эрудиции и коммуникативных способностей;
- наличие составленного опорного конспекта для работы на семинарском занятии.

При написании эссе следует ориентироваться на следующие критерии:

- знание выбранной для изучения проблематики;
- выработка собственного отношения к рассматриваемой проблематике;
- умение самостоятельно работать с источниками (учебная и научная литература, интернет-ресурсы и др.);
- умение грамотно компилировать материалы и логически их выстраивать в содержательной части работы (сообщения);
- умение грамотно оформлять и представлять результаты самостоятельной работы.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л1.1		История и философия науки: курс лекций https://e.lanbook.com/book/157164	Челябинск: ЮУрГИИ, 2017. - 200 с.
Л1.2	Моисеева И. Ю.	История и методология науки: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481796	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2017. - 160 с.
Л1.3	Ерохин А. М., Черникова В. Е., Сергодеева Е. А., Каширина О. В., Филошкина Д. В., Асланова М. Т., Сапрыкина Е. В.	Философия и методология науки: практикум: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=562861	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2018. - 111 с.

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л2.1	Назаров И. В.	История и философия науки: учебное пособие https://e.lanbook.com/book/142562	Екатеринбург: УГЛУТУ, 2018. - 201 с.
Л2.2	Зеленов Л. А., Владимиров А. А., Щуров В. А.	История и философия науки: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83087	Москва: ФЛИНТА, 2021. - 473 с.

7.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
Л3.1	Трофимов В. К.	Философия, история и методология науки: учебное пособие для магистрантов и аспирантов https://e.lanbook.com/book/133947	Ижевск: Ижевская ГСХА, 2014. - 132 с.

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, кол-во
ЛЗ.2	Чернов С. А.	История и философия науки: учебное пособие https://e.lanbook.com/book/180008	Санкт-Петербург: СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2021. - 162 с.

7.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Microsoft Windows
6.3.1.2	Microsoft Office 2010
6.3.1.3	Adobe Creative Suite 6 Master Collection
6.3.1.4	AIMP
6.3.1.5	Windows Media Classic
6.3.1.6	Libre Office
6.3.1.7	Chrome
6.3.1.8	Kaspersky Endpoint Security
6.3.1.9	OpenOffice
6.3.1.10	Acrobat Reader

7.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	БД Электронная Система «Культура»
6.3.2.2	Полнотекстовая база данных Web of Science и Scopus
6.3.2.3	ЭБС ЛАНЬ
6.3.2.4	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.3.2.5	ЭБС «Издательство Планета музыки»
6.3.2.6	Web ИРБИС Хабаровский государственный институт искусств и культуры (электронный каталог)
6.3.2.7	Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВО «ХГИК». ФГБОУ ВО «ХГИК»
6.3.2.8	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика», Министерство образования и науки РФ
6.3.2.9	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов, ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика»
6.3.2.10	eLIBRARY.ru – Научная электронная библиотека
6.3.2.11	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Электронная библиотека
6.3.2.12	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
209	Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки)	Специализированная мебель на 25 посадочных мест (столы, стулья, книжные шкафы), телевизор, книжный и документальный фонд. Персональные компьютеры (9 шт.) с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.	Microsoft Windows AIMP Kaspersky Endpoint Security OpenOffice Acrobat Reader NVDA

Аудитория	Назначение	Оборудование	Программное обеспечение
315	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для работы со специализированными материалами (просмотровый видеозал).	Специализированная мебель на 50 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security
317	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Специализированная мебель на 40 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security
322	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Специализированная мебель на 70 посадочных мест (столы письменные, стулья, рабочее место преподавателя, кафедра, доска настенная, аудиторная). Демонстрационное оборудование (мультимедийный презентационный комплекс в составе проектора, экрана, активной акустической системы, персонального компьютера) и учебно-наглядные пособия (в т.ч. в электронном виде).	Microsoft Windows Microsoft Office 2010 Kaspesky Endpoint Security

9. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитание обучающихся при освоении ими основных профессиональных образовательных программ (далее – ОПОП) осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в ОПОП.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи воспитательной работы: развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности, приобщение к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям; воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности; воспитание положительного отношения к труду, формирование культуры и этики профессионального общения; формирование

личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности; воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде; повышение уровня культуры безопасного поведения.

Особенности и традиции Института обуславливают следующие основные направления воспитательной работы: патриотическое, гражданское, духовно-нравственное, культурно-творческое, научно-образовательное, профессионально-трудовое, волонтерское (добровольческое), экологическое, физическое. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе образовательной организации: проектная деятельность (как коллективное творческое дело), волонтерская деятельность, учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность и др.

Воспитательный потенциал учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности реализуется в процессе развития исследовательской компетентности обучающихся на протяжении всего срока их обучения в Институте. Результаты студенческой научно-исследовательской деятельности проходят апробацию в рамках научных и научно-практических конференций различного уровня, в т.ч. конференций, организованных Институте.

Социально-культурная и творческая деятельность обучающихся реализуется при организации и проведении значимых событий и мероприятий гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной и физкультурно-спортивной направленности. Виды творческой деятельности обучающихся в Институте: музыкальное творчество, хореографическое творчество, театральное творчество, научное творчество, медиапроекты и др.

Волонтерская деятельность обучающихся – широкий круг направлений созидательной деятельности, включающий различные формы гражданского участия. По инициативе обучающихся и при их активном участии в Институте осуществляет свою деятельность добровольческий отряд «Мы».

Реализацию Рабочей программы воспитания помогает обеспечивать взаимодействие с различными социальными институтами, субъектами воспитания. Особое значение для воспитательного процесса имеет организация практической деятельности обучающихся с целью развития профессиональных компетенций в условиях Института и профильных учреждений и организаций.

10. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)

В процессе изучения дисциплины и осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптированные формы обучения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей.

Обучение лиц с ограниченными возможностями и инвалидов организуется как совместно с другими обучающимися на лекционных и практических занятиях, так и по индивидуальному учебному плану. Во время приемной кампании, а также во время сдачи различных форм промежуточной и государственной итоговой аттестации в Институте созданы необходимые условия для оказания технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости может быть допущено присутствие в аудитории ассистентов, сопровождающих лиц, собаки-поводыря и т.п.).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, при необходимости, могут быть обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных потребностей. Для реализации доступной среды при необходимости в учебном процессе могут быть задействованы документ-камера для увеличения текстовых фрагментов и изображений (для лиц с нарушениями зрения) и переносная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2 со встроенным плеером – звуковым информатором.

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» предоставляет обучающимся с ОВЗ (по зрению) ряд возможностей для обеспечения эффективности процесса обучения. При чтении масштаб страницы сайта можно увеличить с помощью специального значка на главной странице. Можно использовать полноэкранный режим отображения книги или включить озвучивание непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа (например, Jaws , «Balabolka»). Скачиваемые фрагменты в формате pdf, имеющие высокое качество, могут использоваться тифлопрограммами для голосового озвучивания текстов, могут быть загружены в тифлоплееры, а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

Сервис ЭБС «Цитатник» помогает пользователю извлечь цитату и автоматически формирует корректную библиографическую ссылку, что особенно актуально для лиц с ограниченными возможностями и облегчает процесс написания курсовой или выпускной квалификационной работы.

Для подготовки к занятиям обучающиеся с ОВЗ (по зрению) могут использовать мобильное приложение ЭБС «Лань», предназначенное для озвучивания текста книги. Режим доступа: электронный, приложение скачивается обучающимся самостоятельно с сайта e.lanbook.ru, необходимое условие: быть зарегистрированным в ЭБС «Лань». Используется свободно распространяемая программа экранного доступа Nvda.

Подробнее об организации доступной среды см. соответствующий раздел основной профессиональной образовательной программы.